



## I MONASTERI E LA VALLE DELLE ROSE

27 MAGGIO – 2 GIUGNO 2026, 7 giorni – 6 notti



*Nel cuore della Bulgaria, la Valle delle Rose accoglie il viaggiatore come un quadro pieno di colori e profumi, che racconta la storia dei Re Traci. La leggenda vuole che le prime rose vennero portate dalla lontana Persia dai soldati di Alessandro Magno, da allora queste terre sono rimaste splendidamente incontaminate nei profumi e nelle tradizioni, dove il rito della raccolta dei petali avviene alle prime luci del mattino e, ancora oggi, esclusivamente a mano. Mentre nei campi si celebrava la bellezza, dietro alle mura dei monasteri si coltivava il sapere, e si celebrava la cultura nazionale. La singolare sensazione che si prova varcando le soglie dei monasteri bulgari, è un mix di reverenza e ammirazione, nei confronti della quiete surreale dei cortili ornati di fiori variopinti e pergolati carichi di storia.*

SPECIALE  
FESTIVAL  
DELLE ROSE



TRAVEL DESIGN  
STUDIO

VIAGGI  
A MISURA  
DI GRUPPO

TRAVEL DESIGN STUDIO SRL | VIA BIANZANELLA 11, 24124 BERGAMO BG, ITALY | P.IVA 04822280964  
CAP. SOC. € 50.000 | REA 387449 | CCIAA 04822280964 | CODICE SDI SUBM70N  
TEL +39 03519901200 | CELL +39 335 6158659 | FAX +39 03519901204  
info@traveldesignstudio.com | www.traveldesignstudio.com  
AUT. PROVINCIALE A/B N° 6 del 18/2/11 | POLIZZE ASSICURATIVE UNIPOL N° 166226025  
FONDO "IL SALVAGENTE" Certificato n. 2026/1-0045

**1° giorno, mercoledì 27 maggio 2026: Bergamo Orio al Serio > Sofia**

Ritrovo dei signori partecipanti in mattinata all'aeroporto di Bergamo, disbrigo delle formalità di imbarco e partenza con il volo FR 3437 delle 10h30 diretto a Sofia. Arrivo previsto alle 13h30 dopo 2h di volo, incontro con la guida e pranzo in ristorante. Nel pomeriggio, primo tour panoramico di Sofia con la visita alla Cattedrale di Aleksandr Nevsky, la Chiesa Russa di San Nicola, il Complesso del Largo, con i suoi imponenti edifici in stile classicista socialista, e il Museo Archeologico, ospitato in una ex moschea. Cena e pernottamento.

 **Sofia.** Pochi sanno che Sofia è la terza città più antica d'Europa, dopo Atene e Roma. I resti della città antica sono tuttora ben visibili e il Museo Nazionale di Storia rappresenta il più grande archivio archeologico dei Balcani, le sue 650.000 voci costituite da materiali di epoche preistoriche fino al giorno d'oggi, costituiscono il più grande tesoro della città. Il Museo Nazionale di Storia venne spostato nella residenza del presidente bulgaro nella zona della chiesa di Boyana, una chiesa medievale ortodossa bulgara decretata dall'Unesco Patrimonio dell'Umanità. La chiesa è uno dei monumenti di arte orientale medievale più completi e meglio conservati, i suoi affreschi, dipinti nel 1259, ne fanno una delle più importanti collezioni di pittura medievale e segnarono l'inizio del Rinascimento europeo.

**2° giorno, giovedì 28 maggio 2026: Sofia > Rila > Sofia**

Pensione completa.

In mattinata, partenza per la visita del monastero di Rila (120 Km, 2h), il più importante e famoso del Paese, dichiarato patrimonio Unesco. Dopo la visita al monastero, proseguimento con la visita alla Chiesa di Boyana, sito UNESCO celebre per i suoi affreschi medievali ben conservati, e la visita al Museo Nazionale di Storia. Rientro a Sofia per la cena in un ristorante tradizionale. Pernottamento in hotel.

 **Rila.** a Rila si trova l'omonimo monastero, qui costruito da un eremita perché la zona offriva riparo ideale per una vita di meditazione. Nel 1883 un incendio lo distrusse quasi completamente, ma fu poi ricostruito simile ad una fortezza. Verso la fine del XIV secolo gli eserciti dei Turchi ottomani invasero la Penisola balcanica: sorprendentemente il monastero rimase illeso e conservò i privilegi che aveva ottenuto dai re bulgari e che furono confermati dai sultani. Tuttavia, venne poi distrutto dai "kargiali" (bande di facinorosi che infestarono a lungo le terre balcaniche dell'Impero ottomano a partire dalla fine del XVIII sec.) e fu ricostruito nell'aspetto che ha oggi nella prima metà del secolo scorso. Non solo la chiesa principale del convento desta l'ammirazione dei visitatori con i suoi affreschi, icone e intagli di stupenda bellezza, anche la biblioteca del monastero è molto ricca, ospita infatti 20 000 volumi tra antiche agiografie, vangeli, incunaboli.

**3° giorno, venerdì 29 maggio 2026: Sofia > Plovdiv > Kazanlak (Valle delle Rose)**

Pensione completa.

Di buon mattino, partenza per Plovdiv (145 km, 2h30'). All'arrivo, visita del centro storico, al Teatro Romano, uno dei teatri antichi meglio conservati al mondo, e al Museo Etnografico, ospitato in un edificio ottocentesco. Nel pomeriggio, proseguimento per Kazanlak (140 km, 2h20') e visita della tomba tracia patrimonio Unesco e al Museo delle Rose, per conoscere la storia della produzione dell'olio di rosa nella regione. Cena tipica bulgara in un ristorante locale, sistemazione in hotel e pernottamento.

**Plovdiv.** capitale, con il nome Eumolpias, della tribù dei traci Odrisi; nel 341 a.C. fu presa da re Filippo II di Macedonia (padre di Alessandro Magno), che la ribattezzò "Filippopoli". Dopo la caduta dell'Impero macedone, la città riprese il ruolo di capitale degli Odrisi, in rapporto di discontinua amicizia con i romani insediatisi in Macedonia, che si impadronirono della città nel 46 d.C., dopo un'aspra battaglia condotta dall'imperatore Claudio. Traiano la restaurò e Marco Aurelio la fece capitale della Tracia romana fino al Danubio; cinse di mura i tre colli centrali e da questi denominò la città Trimontium, divenuta ben presto splendida e importante al punto da battere moneta. Fu il crocevia di importanti strade imperiali provenienti dal nord e dall'ovest dei Balcani. La città subì gravi distruzioni in occasione del passaggio delle Crociate. A questo periodo risale anche il ritorno dei bulgari, che s'impadronirono nuovamente della città nel 1206. Da questa data al 1322 Filippopoli passò di mano fra i bulgari e i bizantini non meno di undici volte. Nel 1364 la città fu conquistata dai turchi di Murad I: dopo un breve, tragico periodo di lotte tra principi turchi, la città venne ribattezzata Filibè e conobbe una grande prosperità, grazie ai commerci che si spingevano ben oltre i confini dell'Impero Ottomano. Divenuta nel 1636 Plovdiv, fu presa dall'armata russa del generale Iosif Gurko il 16 gennaio 1878 e il Congresso di Berlino (13 luglio 1878) la fece capitale del principato indipendente della Rumelia orientale, sotto lo scettro del principe Alessandro Bogoridi. Solamente nel 1885, anno in cui la Rumelia orientale si unificò col principato di Bulgaria, Filippopoli tornò sotto sovranità bulgara. In seguito alla seconda guerra mondiale la Bulgaria entrò nell'orbita dell'Unione Sovietica, ma Plovdiv rimase un centro vitale del movimento democratico.

**4° giorno, sabato 30 maggio 2026: Kazanlak > Karlovo > Shipka > Drjanovo > Veliko Tarnovo**

Pensione completa.

Partenza per Karlovo (50 km, 1h) il cuore della Valle delle Rose. La valle è animata in questo periodo dell'anno dalla Festa delle Rose, e sarà possibile assistere ed eventualmente partecipare alla raccolta dei preziosi petali della rosa damascena e alle manifestazioni folkloristiche locali. Proseguimento per Shipka (12 Km, 10') dove si trova il monastero con il memoriale dedicato ai soldati russi caduti durante le guerre Russo-turche nel 1877. Visita al monastero di Drjanovo (60 Km, 1h), e proseguimento per Veliko Tarnovo (25 Km, 30'), la capitale medievale della Bulgaria. Sistemazione in hotel, cena e pernottamento.

 **La valle delle rose** si estende tra Karlovo e Kazanlak, al centro della Bulgaria, ed è celebre per la coltivazione estensiva di rose, soprattutto della varietà damascena nei colori bianco, rosa e rosso, e nello specifico della qualità Trigintipetala (la cosiddetta "rosa di Kazanlak") dall'odore particolarmente persistente, che è stata importata nella zona dalla Turchia e dal Medio oriente. Da questi fiori viene poi prodotto il relativo olio di rose, di cui nella Valle delle rose se ne fabbrica circa l'85% di tutto il mondo e che viene usato dalle aziende profumiere. La maggior parte delle industrie che estraggono gli oli essenziali dai fiori si trovano nella principale città della regione, Kazanlăk, ma la rete industriale si estende anche alle vicine località di

*Karlovo, Sopot, Kalofer e Plovdiv. Le rose vengono coltivate all'aria aperta e non in serre, cosicché si ha una sola stagione di raccolta breve, ma molto intensa, che va da maggio a giugno: durante il bimestre l'intera area è intrisa di profumo di rose e completamente coperta di fiori, e si svolgono in tutte le città della vallata celebrazioni folk dedicate ai fiori. Il processo di raccolta è ancora oggi eseguito con tecniche tradizionali e viene solitamente svolto da maestranze femminili, a cui si richiede destrezza e pazienza data la difficoltà di cogliere fiori dal gambo spinato, che vengono tagliati a uno ad uno e trasportati alla distilleria con ceste di vimini.*

#### **5° giorno, domenica 31 maggio 2026: Veliko Tarnovo > Arbanassi > Veliko Tarnovo**

Pensione completa.

Visita guidata di Veliko Tarnovo, con la fortezza di Tsarevets, la città vecchia e Samovodska Charshia, una strada dove si trovano ancora oggi laboratori artigianali di produzione locale. Visita della vicina Arbanassi (10 Km, 15') un vero e proprio museo di architettura all'aria aperta. Visita al borgo e alla Chiesa della Natività, dagli interni interamente affrescati. Rientro in hotel per la cena e il pernottamento.

*Veliko Tarnovo è una delle più antiche città del paese. Il monumento più significativo è il Tsarevets, una fortezza medievale, situata sulla cima omonima, e circondata su tre lati dal fiume Yantra. Gli scavi mostrano che, sebbene Tsarevets sia circondato da un muro fortificato, non era una fortezza chiusa, ma un vero e proprio borgo medievale, al centro del quale si trovavano il palazzo, la chiesa San Petka, diversi edifici residenziali ed amministrativi, serbatoi d'acqua e torrioni difensivi. La residenza del Patriarca era sulla parte più alta di Tsarevets, vicino alla famosa chiesa del Patriarca "L'Ascensione di Cristo".*

#### **6° giorno, lunedì 1° giugno 2026: Veliko Tarnovo > Prohodna > Sofia**

Pensione completa.

Partenza per la visita alle grotte di Prohodna (150 Km, 2h), conosciute come "gli occhi di Dio" per la presenza di due larghi fori naturali proprio a forma di occhi giganti (passegiata di circa 500 mt). Arrivo a Sofia (115 Km, 1h30'), sistemazione in hotel, tempo a disposizione per le ultime visite individuali. Cena e pernottamento.

#### **7° giorno, mercoledì 4 giugno 2026: Sofia > Bergamo Orio al Serio**

Prima colazione in hotel.

Trasferimento in aeroporto in tempo utile con il volo Ryanair FR3438 delle 10h45 diretto a Bergamo. Arrivo previsto alle 11h50 dopo 2h05' di volo.

**QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE**  
**BASE 30 PERSONE € 1.500**  
**BASE 25 PERSONE € 1.560**  
**BASE 20 PERSONE € 1.610**

SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA € 220

Il prezzo del volo low cost è quello rilevato alla data del presente programma.

Le tariffe sono soggette a repentine variazioni e non possono essere opzionate.

Pertanto vanno sempre riconfermate prima dell'emissione.

#### **Le quote comprendono:**

- ✓ voli low cost Ryanair Bergamo / Sofia andata e ritorno (tariffa in vigore al 16/12/2025);
- ✓ bagaglio in stiva da 20 kg;
- ✓ sistemazione in hotel 3 o 4 stelle;
- ✓ pensione completa dal pranzo del giorno 1 alla colazione del giorno 7;
- ✓ trasferimenti in pullman privato GT per tutta la durata del tour;
- ✓ ingressi ai siti in programma: teatro romano e museo etnografico a Plovdiv, Monastero Rila, tomba tracia e museo delle rose a Kazanlak, Chiesa di Shipka, monastero Dryanovo, fortezza di Tsarevets a Veliko Tarnovo, Chiesa della Natività di Arbanassi, grotte di Prohodna, Cattedrale di Aleksandr Nevsky, Chiesa Russa di San Nicola, Chiesa di Boyana;
- ✓ **biglietti per il Festival delle Rose a Karlovo**, comprensivi di programma folkloristico, raccolta delle rose, dimostrazione della produzione dell'olio di rosa, degustazione di prodotti a base di rosa e posti a sedere per la sfilata del Festival delle Rose.
- ✓ guida parlante italiano a disposizione per tutto il tour;
- ✓ auricolari per tutta la durata del tour;
- ✓ assicurazione ALLIANZ sanitaria (massimale € 30.000) e bagaglio (massimale € 1.000);
- ✓ assicurazione RC Tour Operator Grandi Rischi (massimale € 33,5 milioni).

#### **Le quote non comprendono:**

- ✗ pasti non menzionati nel programma;
- ✗ bevande;
- ✗ mance e facchinaggi (consigliate € 20 a persona per tutto il tour);
- ✗ tutto quanto non espressamente indicato alla voce la quota comprende.

#### **Assicurazioni facoltative:**

assicurazione annullamento viaggio:	+ 60 € fino a 1.500 € di spesa + 75 € fino a 2.000 € di spesa
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------

**Gli importi indicati si intendono a persona e sono comprensivi di imposte di assicurazione e diritti d'agenzia.**

La sottoscrizione dell'assicurazione facoltativa ALLIANZ contro i rischi di annullamento del viaggio copre per qualsiasi impedimento oggettivamente documentabile, incluso pandemia (copertura in caso di positività dell'assicurato o dei suoi familiari), malattie preesistenti e croniche, nei limiti previsti dalle condizioni di polizza.

La sottoscrizione della polizza contro l'annullamento del viaggio dovrà essere richiesta e saldata contestualmente alla conferma del viaggio con accettazione scritta di ricezione e presa visione delle condizioni contrattuali, con particolare riferimento ai paragrafi "Esclusioni". I diritti nascenti dai contratti di assicurazione dovranno essere esercitati dal viaggiatore direttamente nei confronti delle compagnie di assicurazioni contraenti, alle condizioni e con le modalità previste nelle polizze medesime, prestando attenzione in particolare alle tempistiche per l'apertura del sinistro, alle franchigie e alle limitazioni ed esclusioni.

Prima della sottoscrizione vi invitiamo prendere visione delle condizioni di polizza disponibili sul nostro sito [www.traveldesignstudio.com](http://www.traveldesignstudio.com).

Su richiesta sono inoltre disponibili polizze sanitarie e annullamento con massimali sanitari più estesi e casistiche in copertura annullamento più ampie.

**Operativi aerei (non sono state effettuate prenotazioni):**

FR 3437	Bergamo	Sofia	10h30	13h30	2h00
FR 3438	Sofia	Bergamo	10h45	11h50	2h05

**Hotel quotati (o similari):**

Sofia	Grand Hotel Astoria****
Veliko Tarnovo	Park Hotel Asenevtsi ***
Kazanlak	Hotel Zornitsa ***

**Documenti necessari per i cittadini italiani adulti e minori:**

- Carta d'identità valida per l'espatrio oppure passaporto in corso di validità.
- I viaggiatori provvederanno prima della partenza a verificare presso le competenti autorità (Governo Italiano tramite il sito [www.governo.it](http://www.governo.it), Questure locali, Ministero Affari Esteri tramite il sito [www.viaggiaresicuri.it](http://www.viaggiaresicuri.it), ASL regionali e locali) che i propri documenti siano in regola con le indicazioni fornite e ad adeguarsi in tempo utile prima dell'inizio del pacchetto di viaggio. In assenza di tale verifica, nessuna responsabilità per la mancata partenza di uno o più viaggiatori potrà essere imputata a Travel Design Studio.**
- Travel Design Studio non è responsabile del negato imbarco a causa di documenti personali non validi per l'espatrio.

**Note:**

- Le distanze e i tempi di percorrenza riportati nel programma sono desunti da siti di mappe elettroniche e sono forniti, come le descrizioni delle località, a titolo puramente indicativo; la sequenza delle visite è da ritenersi orientativa e le visite previste possono non includere alcuni dei siti o dei monumenti descritti, in dipendenza degli orari e dei giorni di accessibilità stagionali e del tempo effettivamente a disposizione.
- Sulle tratte operate in modalità low cost i posti sono assegnati automaticamente e potrebbe non essere possibile riservarli.
- Per gli alberghi sono riportati, se disponibili, la classificazione ufficiale e, con i pallini verdi, il giudizio assegnato dal sito Tripadvisor®, rilevato alla data del presente preventivo.
- I partecipanti al viaggio dovranno sottoscrivere il contratto di viaggio al momento dell'iscrizione, per accettazione dei contenuti e dei termini contrattuali, così come richiesto dalle normative vigenti.
- Non è consentita la riproduzione, nemmeno parziale, di questo programma senza il consenso espresso di Travel Design Studio.
- Rif. 6716 UCT

**Patrimoni dell'Umanità UNESCO (World Heritage)**

La Convenzione sul Patrimonio dell'Umanità, adottata dalla Conferenza generale dell'UNESCO il 16 novembre 1972, ha lo scopo di identificare e mantenere la lista di quei siti che rappresentano delle particolarità di eccezionale importanza da un punto di vista culturale o naturale e possiedono valore di universalità, unicità e insostituibilità.

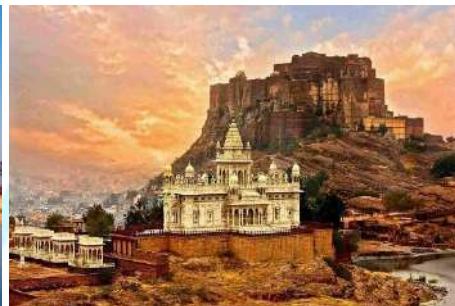
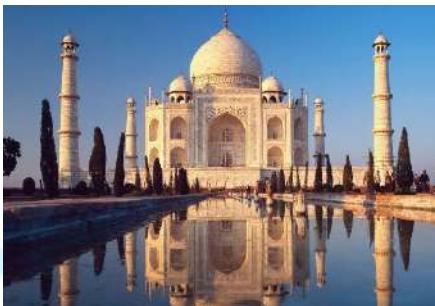
Al 31 luglio 2026, la lista include 1.248 siti in 170 paesi dei 196 che hanno ratificato la Convenzione.



# INDIA RAJASTHAN

## LA FESTA DEI COLORI DI HOLI

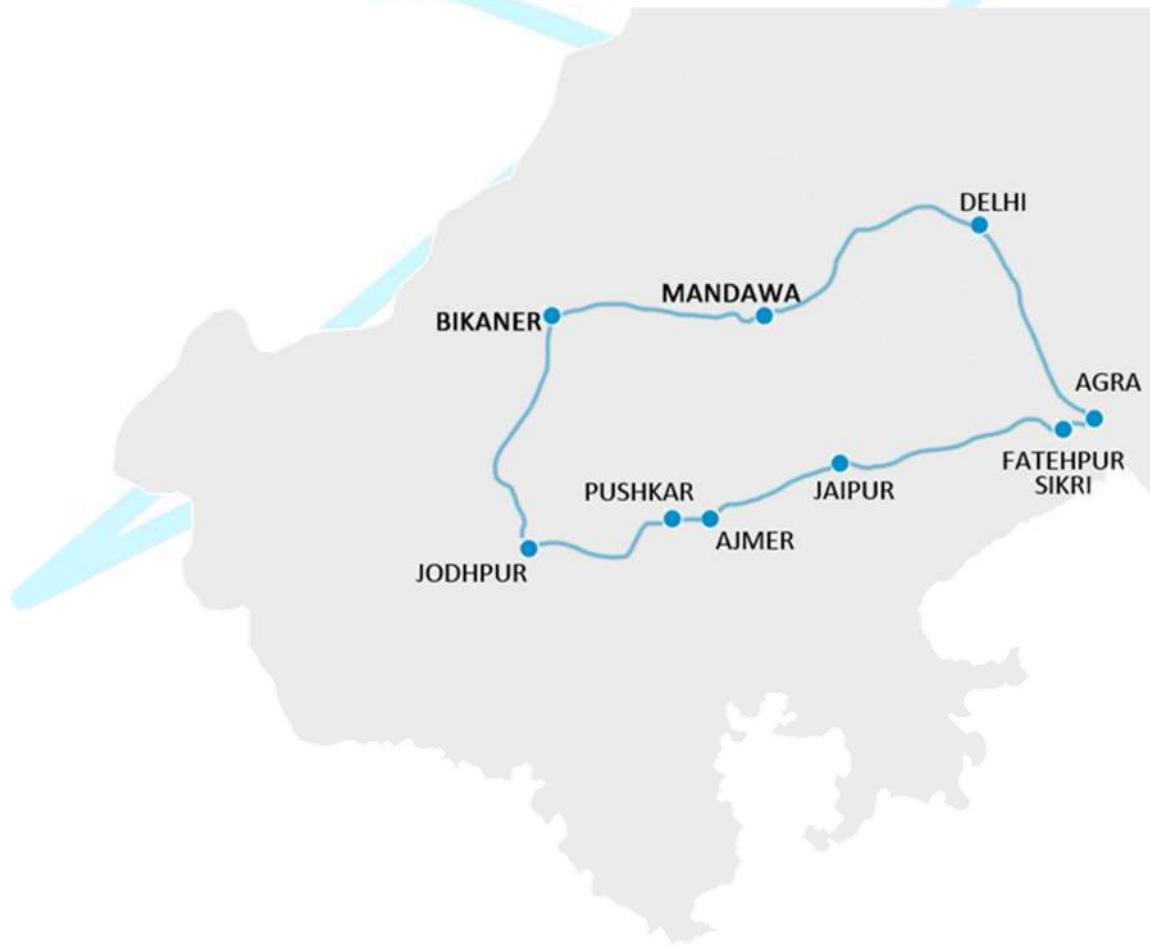
23 FEBBRAIO - 6 MARZO 2026, 12 giorni - 11 notti



*A Holi gli indiani festeggiano la primavera, bruciando al plenilunio i ramoscelli secchi nell'inverno in grandi falò che rappresentano la sconfitta della demonessa Holika e di conseguenza la vittoria del bene sul male.*

*Per questo a Holi la comunità intera, senza distinzioni di classe o religione, scende per le strade e la festa esplode in una baldoria di colori, giochi, danze e canti in cui tutte le norme sociali sono per un giorno dimenticate, come in un grande carnevale dei folli.*

*Molte le similitudini con il nostro carnevale, cui la festa di Holi è spesso associata, come l'usanza di preparare speciali dolci, o come la polvere colorata di Holi che travisa i lineamenti e annulla simbolicamente le differenze sociali, come la maschera di carnevale.*



TRAVEL DESIGN  
STUDIO

VIAGGI  
A MISURA  
DI GRUPPO

TRAVEL DESIGN STUDIO SRL | VIA BIANZANELLA 11, 24124 BERGAMO BG, ITALY | P.IVA 04822280964  
CAP. SOC. € 50.000 | REA 387449 | CCIAA 04822280964 | CODICE SDI SUBM70N  
TEL +39 03519901200 | CELL +39 335 6158659 | FAX +39 03519901204  
[info@traveldesignstudio.com](mailto:info@traveldesignstudio.com) | [www.traveldesignstudio.com](http://www.traveldesignstudio.com)  
AUT. PROVINCIALE A/B N° 6 del 18/2/11 | POLIZZE ASSICURATIVE UNIPOL N° 166226025  
FONDO "IL SALVAGENTE" Certificato n. 2025/1-0045

**Programma di massima****1° giorno, lunedì 23 febbraio 2026: Genova > Roma > Delhi**

Ritrovo dei signori partecipanti all'aeroporto di Genova, disbrigo delle formalità d'imbarco e doganali e partenza con il volo ITA Airways AZ1384 delle 11h20 per Roma Fiumicino. Arrivo previsto alle 12h25 dopo 1h05' di volo e coincidenza con il volo AZ770 delle 13h35 diretto a Delhi.

**2° giorno, martedì 24 febbraio 2026: Delhi > Agra**

Arrivo a Delhi previsto all'1h50 dopo 7h45' di volo, disbrigo delle formalità di sbarco e doganali. Incontro con la guida parlante italiano e trasferimento in hotel per la sistemazione nelle camere riservate. In tarda mattinata prime visite di Delhi con il Tempio di Loto della corrente Baha'i e che celebra l'unione di tutte le religioni. Pranzo e nel pomeriggio partenza per Agra (205 km, 4h). Sistemazione in hotel nelle camere riservate, cena e pernottamento.



**Agra.** Città dell'Uttar Pradesh, sulle rive del fiume Yamuna, capitale dell'Impero Moghul dal XVI al XVIII secolo.

La città è nota per le rovine della fortezza di arenaria rossa costruita dagli imperatori Moghul e, soprattutto, per il Taj Mahal, il mausoleo fatto costruire nel 1632 dall'imperatore moghul Shah Jahan in memoria della moglie preferita Arjumand Banu Begum, detta anche Mumtaz Mahal, luce del Palazzo.

Il Taj è da sempre considerata una delle più notevoli bellezze architettoniche dell'India, la guida Lonely Planet™ lo include tra i dieci luoghi più romantici, nonché tra i dieci cimiteri più famosi del pianeta e National Geographic™ tra i dieci luoghi più iconici da fotografare.

**3° giorno, mercoledì 25 febbraio 2026: Agra > Fatehpur Sikri > Jaipur**

Pensione completa

Di prima mattina sosta fotografica al Forte Rosso e visita al Taj Mahal, una delle sette meraviglie del mondo e simbolo d'amore senza tempo. Rientro in hotel per colazione e trasferimento a Fatehpur Sikri (40 km, 1h) per la visita della città fantasma. Pranzo e trasferimento a Jaipur, la città rosa del Rajasthan (200 km, 3h15'). Sistemazione nelle camere riservate. Cena e pernottamento.



**Fatehpur Sikri.** Tipico esempio di città murata moghul, costruita nel 1571 per festeggiare la nascita dell'erede dell'imperatore Akbar, poi abbandonata probabilmente per l'esaurimento delle risorse idriche.

La città, dall'architettura indo-islamica in perfetto stato di conservazione, concentra tra le mura edifici maestosi come il Panch Mahal, il Khwabgah, il Diwan-i-Khas, la grande moschea dai due grandiosi ingressi e la candida tomba del mistico sufī sceicco Salim Chishti.

La città era collegata ad Agra, la vecchia capitale, da una ampia strada limitata da una serie ininterrotta di botteghe di artigiani. Oggi si trova nell'Uttar Pradesh.

**4° giorno, giovedì 26 febbraio 2026: Jaipur**

Pensione completa. Intera giornata dedicata alla visita di Jaipur. Visita del Forte Amber, del Palazzo dei Venti, del Palazzo di città del marajà e dell'osservatorio astronomico Jantar Mantar. Rientro in hotel per la cena.



**Jaipur.** Città fondata nel 1728 dal Maharaja Sawai Jai Singh II, è detta anche città rosa, per il colore con cui sono stati dipinte le facciate dei suoi edifici in occasione di una visita della famiglia reale britannica durante il periodo del Raj.

Tra gli edifici più celebri di Jaipur il Palazzo di Città, tuttora residenza del Maharaja di Jaipur, complesso palazzo con il Cortile del Pavone, due musei e un'armeria, il Jantar Mantar, un osservatorio con enormi strumenti astronomici in pietra e l'Hawa Mahal, conosciuto anche come Palazzo dei Venti, dalla facciata lavorata a merletto. Su un'altura nelle vicinanze sorge il palazzo-forteza di Amber dalla facciata solenne e austera e dagli interni fastosi, eleganti e raffinati.

Jaipur è sede di un'importante industria di taglio di pietre preziose, vi si trovano quindi moltissime botteghe d'oreficeria.

**5° giorno, venerdì 27 febbraio 2026: Jaipur > Ajmer > Pushkar**

Pensione completa. Partenza per la visita di Ajmer (130 Km, 3h15'). Dopo il pranzo proseguimento per Pushkar (15 Km, 40') con visita al lago e al tempio di Brahma. Trasferimento in hotel, sistemazione nelle camere riservate e cena.

**Pushkar.** Secondo la tradizione, un fiore di loto cadde dalla mano di Brahma mentre era assorto in meditazione e dai petali del fiore sgorgò l'acqua che diede origine al lago di Pushkar. Su questo lago sorge l'unico tempio indù di tutto il mondo dedicato a Brahma. Per gli induisti che venerano Brahma, Pushkar è come la Mecca per i musulmani, da visitare in pellegrinaggio almeno una volta nella vita.

Il monaco buddista cinese Fáxián che visitò l'India tra il 399 e il 415, citò il santuario di Pushkar riferendo che era un luogo di pellegrinaggio assai frequentato. I templi che si affacciavano sulla riva del lago furono poi distrutti nel XVII secolo dall'imperatore Aurangzeb.

Nove giorni prima del plenilunio del mese di Kartika, tra ottobre e novembre, si svolge a Pushkar la festa di Kartika Purnima, che attrae grosse folle da tutta l'India ed è accompagnata da danze, musiche e rappresentazioni di testi sacri. Alla festa prendono parte chiromanti e incantatori di serpenti e vi si svolge una caratteristica fiera del bestiame.

**6° giorno, sabato 28 febbraio 2026: Pushkar > Jodhpur**

Pensione completa.

Al mattino partenza per Jodhpur (180 km, 4h) e visita al forte di Mehrangarh, al cenotafio di Jaswant Thada e al museo del palazzo di Umaid Bhawan. Sistemazione nelle camere riservate in hotel e cena.

**Jodhpur.** Seconda città del Rajasthan e capitale della regione storica del Marwar, nell'area del Deserto di Thar.

Jodhpur è nota come la città blu, per il gran numero di abitazioni dipinte con tinta indaco, per l'abbondanza di templi e palazzi di interesse storico e artistico e per l'imponente e maestoso forte di Mehrangarh, del XV secolo, che domina dall'alto di un massiccio di 130 m.

**7° giorno, domenica 1° marzo 2026: Jodhpur > Bikaner**

Pensione completa.

Al mattino partenza per Bikaner (240 km, 5h), città fortificata fondata dal Raja Rai Singh. Visita al forte e sistemazione nelle camere riservate in hotel. Cena.

**Bikaner.** Fondata nell'oasi nel deserto di Thar, oggi nel Rajasthan, nel 1488 da Rao Bika, il primo figlio del maragià Rao Jodha della casa di Rathore, il fondatore di Jodhpur.

Circa un secolo dopo, il sesto re di Bikaner, Rai Singhji, accettò il protettorato dei Mogol e servì come alto ufficiale nell'esercito di Akbar e Jahangir. Grazie ai tributi dalle regioni di Gujarat e Burhanpur, Rai Singhji fece costruire il Forte Junagarh, che con i palazzi Karan, Anup, Badal, Ganga, Ganga Niwas, Laxmi Niwas, costruiti dai suoi successori, e i cenotafi reali fanno di Bikaner una meta turistica molto popolare.

**8° giorno, lunedì 2 marzo 2026: Bikaner > Mandawa**

Pensione completa.

Al mattino partenza per Mandawa (190 km, 4h). All'arrivo, sistemazione nell'hotel "Vivaana Culture Hotel" situato nella bellissima "galleria d'arte aperta" dell'India. È un haveli di 150 anni che è stato restaurato e rinnovato come Boutique Heritage hotel.

Pranzo in hotel e nel pomeriggio tempo a disposizione per il relax in piscina,

In serata dimostrazione di cucina e cena tradizionale in stile Rajasthani thali. Dopo cena, inizio dei festeggiamenti per il giorno prima del festival Holi con un falò in città dove la gente si riunisce, canta e balla su canzoni folcloristiche tradizionali. Al termine pernottamento in hotel.

**Facoltativo:** nel pomeriggio passeggiata su carrozza trainata da cammelli e visita agli Haveli più finemente decorati della città.

**Mandawa.** Cittadina nel cuore dello Shekewati, in Rajasthan. Il Forte di Mandawa, eretto nel XVIII secolo da Thakur Nawal Singh e oggi albergo di charme, domina la città con una porta ad arco dipinta con figure di Krishna e stanze decorate da dipinti e specchi lavorati a mano.

La città, ma anche il resto dello Shekawati, è costellata di affascinanti palazzi, detti haveli. Tra questi il Hanuman Prasad Goenka, con un dipinto in cui Shiva cavalca il toro Nandi e Indra un elefante; Murmuria, Jhunjhunwala, Lal Saraf, Chokhani Double, Lakshminarayan Ladia.

**9° giorno, martedì 3 marzo 2026: Mandawa --- SPECIALE FESTEGGIAMENTI HOLI!**

Pensione completa. Giornata di Holi. Per tutta la mattinata nell'haveli si terranno spettacoli dal vivo e saranno a disposizione polveri colorate naturali a base di fiordaliso biologico, liquidi colorati a base d'acqua, stuzzichini e snack tradizionali. Dopo il pranzo a buffet trasferimento al Castello di Mandawa per assistere alla celebrazione locale della festa di holi, a cui partecipa anche la famiglia reale di Mandawa. Rientro all'haveli per la cena a lume di candela a bordo piscina.

**Holi.** Festività diffusa soprattutto nel nord dell'India, del mese di Phalguna, febbraio-marzo, celebrata nei giorni che precedono la luna piena. Corrisponde alla festa di primavera, la notte di luna piena in un immenso falò si bruciano i ramoscelli secchi dell'inverno.

La festa di Holi rappresenta la gioiosa danza e i giochi del dio Krishna che lancia sulle mandriane gopi le polveri colorate. A Holi tutti si trovano nelle piazze, cantando, ballando e suonando rumorosamente e lanciandosi addosso polveri colorate.

**10° giorno, mercoledì 4 marzo 2026: Mandawa > Delhi**

Pensione completa.

Colazione in hotel e partenza per Delhi (260 km, 5h). Pranzo in ristorante e breve tappa alla "casa presidenziale" conosciuta per essere la seconda più grande dopo il Palazzo del Quirinale in Italia. Visita al memoriale di guerra dell'India Gate e alla sede del Parlamento. Sistemazione in hotel, cena e pernottamento.

**11° giorno, giovedì 5 marzo 2026: Delhi**

Pensione completa.

Colazione in hotel e visita della vecchia Delhi con Jama Masjid, la moschea più grande dell'India, e al quartiere di Chandni Chowk per assaporare l'atmosfera di un bazaar orientale. Visita alla tomba di Humayun, sito UNESCO e capolavoro dell'architettura Mughal. Nel pomeriggio visita al complesso dell'Akshardham, tempio induista dedicato allo yogi e asceta Swaminarayan. Rientro in hotel e cena. Breve tempo per il riposo.

**Delhi.** Situata sulle rive del fiume Yamuna e abitata già nel II millennio a.C., Delhi iniziò a svilupparsi all'epoca dell'Impero Maurya, intorno al 300 a.C. e da allora sette città si sono succedute nello stesso luogo.

All'epoca della colonia inglese durante i secoli XVIII e XIX, la capitale dell'India fu Calcutta, fino a quando, nel 1911 Giorgio V annunciò che Delhi sarebbe tornata capitale, e una nuova città, Nuova Delhi, sarebbe stata costruita per assolvere questo compito. Nuova Delhi divenne capitale e sede del governo indipendente il 15 agosto 1947.

La guida Lonely PlanetTM include l'impianto di Nuova Delhi di Edwin Luytens tra le opere dei dieci architetti più visionari e gli edifici dell'osservatorio Jantar Mantar tra i dieci orologi e calendari più originali del mondo.

**12° giorno, venerdì 6 marzo 2026: Delhi > Roma > Genova**

Trasferimento in aeroporto in tempo utile per l'imbarco sul volo ITA Airways AZ769 delle 3h40 per Roma Fiumicino. Arrivo previsto alle 8h15 dopo 9h05' di volo. Coincidenza con il volo AZ 2036 delle 9h25 con arrivo a Genova alle 10h35 dopo 1h10' di volo.

**QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE  
BASE 30 PERSONE € 2.490**

**SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA € 660**

\*Le tasse aeroportuali sono incluse,  
ma sono indipendenti dalla nostra politica commerciale e possono aumentare senza preavviso  
**CAMBIO APPLICATO 1 € = 90 INR**

**Le quote comprendono:**

- ✓ voli di linea AZ Torino / Roma / Delhi // Delhi / Roma / Torino;
- ✓ \*tasse aeroportuali (75 €) aggiornate all'8 luglio 2025;
- ✓ sistemazione negli hotel indicati o similari;
- ✓ pensione completa come da programma dal pranzo del II giorno alla cena dell'XI giorno;
- ✓ trasferimenti in pullman privato GT per tutta la durata del tour;
- ✓ ingressi ai siti in programma;
- ✓ guida parlante italiano a disposizione per tutto il tour;
- ✓ auricolari per tutta la durata del tour;
- ✓ acqua sul bus (500 ml al giorno a persona);
- ✓ Escursione in jeep 4x4 al Fort Amber (Jaipur);
- ✓ Celebrazione Festival Holi a Mandawa;
- ✓ assicurazione AXA B30 sanitaria (massimale € 30.000) e bagaglio (massimale € 1.000);
- ✓ assicurazione RC Tour Operator Grandi Rischi (massimale € 33,5 milioni).

**Le quote non comprendono:**

- ✗ visto turistico;
- ✗ pasti non menzionati nel programma;
- ✗ bevande;
- ✗ mance e facchinaggi;
- ✗ imposta di bollo (2 € a fattura);
- ✗ tutto quanto non espressamente indicato alla voce la quota comprende.

**Servizi supplementari:**

- Visto turistico e-visa (costo del visto + diritti di compilazione): + 75 € a persona

**Assicurazioni facoltative:**

- |                                       |                                 |
|---------------------------------------|---------------------------------|
| ■ assicurazione annullamento viaggio: | + 110 € fino a 2.500 € di spesa |
|                                       | + 150 € fino a 3.500 € di spesa |

***Gli importi indicati si intendono a persona e sono comprensivi di imposte di assicurazione e diritti d'agenzia.***

La sottoscrizione dell'assicurazione facoltativa AXA F30 contro i rischi di annullamento del viaggio copre per qualsiasi impedimento oggettivamente documentabile, incluso pandemia (copertura in caso di positività dell'assicurato o dei suoi familiari), malattie preesistenti e croniche, nei limiti previsti dalle condizioni di polizza.

La sottoscrizione della polizza contro l'annullamento del viaggio dovrà essere richiesta e saldata contestualmente alla conferma del viaggio con accettazione scritta di ricezione e presa visione delle condizioni contrattuali, con particolare riferimento ai paragrafi "Esclusioni". I diritti nascenti dai contratti di assicurazione dovranno essere esercitati dal viaggiatore direttamente nei confronti delle compagnie di assicurazioni contraenti, alle condizioni e con le modalità previste nelle polizze medesime, prestando attenzione in particolare alle tempistiche per l'apertura del sinistro, alle franchigie e alle limitazioni ed esclusioni.

Prima della sottoscrizione vi invitiamo prendere visione delle condizioni di polizza disponibili sul nostro sito [www.traveldesignstudio.com](http://www.traveldesignstudio.com).

Su richiesta sono inoltre disponibili polizze sanitarie e annullamento con massimali sanitari più estesi e casistiche in copertura annullamento più ampie.

**Operativi aerei (non sono state effettuate prenotazioni):**

✈ AZ 1384	Genova	Roma Fiumicino	11h20	12h25		1h05'
✈ AZ 770	Roma Fiumicino	Delhi	13h35	1h50	del giorno dopo	7h45'
✈ AZ 769	Delhi	Roma Fiumicino	3h40	8h15		9h05'
✈ AZ 1383	Roma Fiumicino	Genova	9h25	10h35		1h10'

**Hotel quotati (o similari):**

➡ Delhi	Crowne Plaza New Delhi Okhla ****	●●●●
➡ Agra	Hotel Grand Mercure ****	●●●●
➡ Jaipur	Hotel Golden Tulip ****	●●●●
➡ Pushkar	Pushkar Palace (Heritage) ***	●●●
➡ Jodhpur	The Ummed Jodhpur Palace Resort & Spa ****	●●●● TRAVELLERS' CHOICE
➡ Bikaner	Vesta Bikaner Palace ***	●●●●
➡ Mandawa	Vivaana Culture Hotel ***	●●●● TRAVELLERS' CHOICE

**Documenti necessari per i cittadini italiani adulti e minori:**

➡ I viaggiatori provvederanno prima della partenza a verificare presso le competenti autorità (Governo Italiano

**tramite il sito [www.governo.it](http://www.governo.it), Questure locali, Ministero Affari Esteri tramite il sito [www.viaggiaresicuri.it](http://www.viaggiaresicuri.it), ASL regionali e locali) che i propri documenti siano in regola con le indicazioni fornite e ad adeguarvisi in tempo utile prima dell'inizio del pacchetto di viaggio. In assenza di tale verifica, nessuna responsabilità per la mancata partenza di uno o più viaggiatori potrà essere imputata a Travel Design Studio.**

- ➲ Passaporto con validità residua di almeno 6 mesi dalla data di rientro.
- ➲ Visto turistico.
- ➲ Travel Design Studio non è responsabile del negato imbarco a causa di documenti personali non validi per l'espatrio.

**Note:**

- ➲ Le distanze e i tempi di percorrenza riportati nel programma sono desunti da siti di mappe elettroniche e sono forniti, come le descrizioni delle località, a titolo puramente indicativo; la sequenza delle visite è da ritenersi orientativa e le visite previste possono non includere alcuni dei siti o dei monumenti descritti, in dipendenza degli orari e dei giorni di accessibilità stagionali e del tempo effettivamente a disposizione.
- ➲ Le tariffe aeree di gruppo non danno diritto alla preassegnazione dei posti a bordo, né all'emissione anticipata delle carte di imbarco. Le nostre hostess e il nostro personale d'agenzia si adopereranno, in collaborazione con la compagnia aerea e nei limiti del possibile, per favorire una sistemazione a bordo che mantenga il gruppo unito. Potrà essere tuttavia possibile che la compagnia aerea richieda un supplemento per questo servizio. L'assegnazione di posti particolari individuali è a totale discrezione della compagnia aerea, che per alcuni di essi può richiedere un supplemento. Le regole dell'aeronautica civile prevedono che i posti antistanti le uscite d'emergenza possano essere assegnati solo a passeggeri adulti in buone condizioni di salute e che parlano fluentemente inglese.
- ➲ Alcuni nomi di località e altri nomi citati nel programma sono traslitterati in lettere latine a partire dall'originale indiano. La traslitterazione dei nomi locali in caratteri latini è di tipo fonetico, per questo il medesimo vocabolo può essere ritrovato scritto in caratteri latini in forme diverse tra loro.
- ➲ Per gli alberghi sono riportati, se disponibili, la classificazione ufficiale e, con i pallini verdi, il giudizio assegnato dal sito Tripadvisor®, rilevato alla data del presente preventivo.
- ➲ I partecipanti al viaggio dovranno sottoscrivere il contratto di viaggio al momento dell'iscrizione, per accettazione dei contenuti e dei termini contrattuali, così come richiesto dalle normative vigenti.
- ➲ La percentuale della quota di partecipazione calcolata in valuta è del 55%. Variazioni dei cambi applicati incideranno soltanto su tale porzione della quota di partecipazione.
- ➲ Non è consentita la riproduzione, nemmeno parziale, di questo programma senza il consenso espresso di Travel Design Studio.
- ➲ Rif. 6400 UCT



**Patrimoni dell'Umanità UNESCO (World Heritage)**

La Convenzione sul Patrimonio dell'Umanità, adottata dalla Conferenza generale dell'UNESCO il 16 novembre 1972, ha lo scopo di identificare e mantenere la lista di quei siti che rappresentano delle particolarità di eccezionale importanza da un punto di vista culturale o naturale e possiedono valore di universalità, unicità e insostituibilità.

Al 31 gennaio 2022, la lista include 1.154 siti in 167 paesi dei 193 che hanno ratificato la Convenzione.



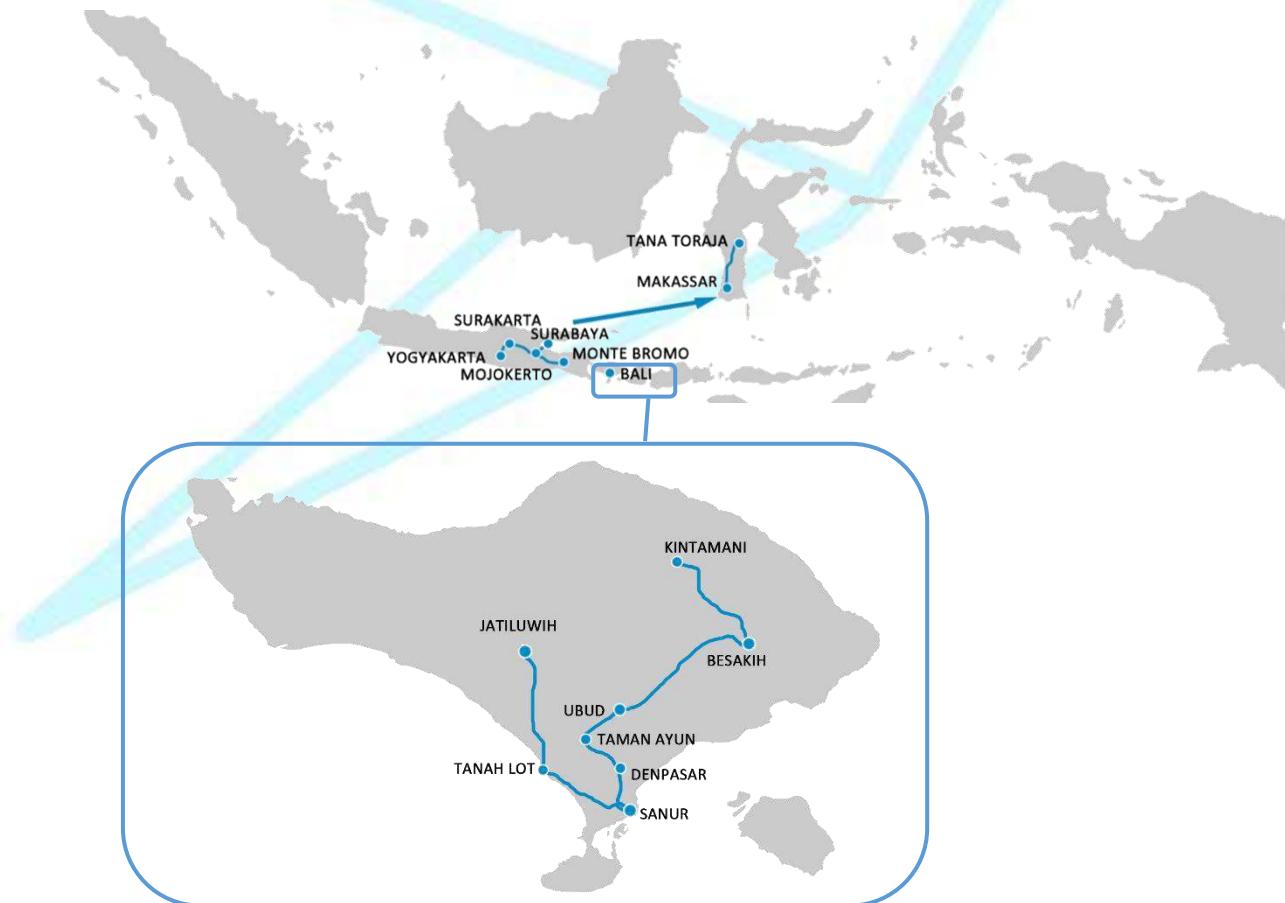
# INDONESIA

## BALI, JAVA E SINGAPORE

17 AGOSTO - 1° SETTEMBRE 2026, 16 giorni - 14 notti



*Tanah Air, terra e acqua: così viene chiamata l'Indonesia dai suoi abitanti. Si tratta infatti di un enorme, sconfinato arcipelago sparso in un mosaico di acque chiare, un autentico paradiso dagli aspetti geografici, artistici e culturali sorprendentemente differenti. La sua ricchezza, una cultura antica, fatta di una moltitudine di lingue, etnie e religioni diverse; ed una delle maggiori biodiversità del pianeta, i paesaggi lussureggianti della foresta tropicale, i colori degli impressionanti vulcani, il verde scintillante delle risaie a terrazze, l'azzurro cristallino dell'oceano.*



TRAVEL DESIGN  
STUDIO

VIAGGI  
A MISURA  
DI GRUPPO

TRAVEL DESIGN STUDIO SRL | VIA BIANZANELLA 11, 24124 BERGAMO BG, ITALY | P.IVA 04822280964  
CAP. SOC. € 50.000 | REA 387449 | CCIAB 04822280964 | CODICE SDI SUBM70N  
TEL +39 03519901200 | CELL +39 335 6158659 | FAX +39 03519901204  
[info@traveldesignstudio.com](mailto:info@traveldesignstudio.com) | [www.traveldesignstudio.com](http://www.traveldesignstudio.com)  
AUT. PROVINCIALE A/B N° 6 del 18/2/11 | POLIZZE ASSICURATIVE UNIPOL N° 166226025  
FONDO "IL SALVAGENTE" Certificato n. 2025/1-0045

**1° giorno, lunedì 17 agosto 2026: Milano Malpensa > Dubai**

Ritrovo dei signori partecipanti in mattinata all'aeroporto di Malpensa, disbrigo delle formalità d'imbarco e doganali, partenza alle 22h20 con volo Emirates EK 92 diretto a Dubai.

**2° giorno, martedì 18 agosto 2026: Dubai > Denpasar > Sanur**

Arrivo a Dubai alle 06h25, dopo 6h05' di volo, coincidenza con il volo EK 398 per Denpasar delle 09h10. Arrivo previsto a Bali alle 22h20, dopo 9h10' di volo. disbrigo delle formalità di sbarco e immigrazione, incontro con bus e guida e trasferimento all'hotel, sistemazione nelle camere riservate, cena e pernottamento.

**3° giorno, mercoledì 19 agosto 2026: Sanur > Tanah Lot > Jatiluwih > Taman Ayun > Sanur**

Pensione completa.

Intera giornata dedicata alla visita di Bali con il tempio sul mare di Tanah Lot, i terrazzamenti a Jatiluwih, patrimonio dell'UNESCO. Nel pomeriggio proseguimento a Taman Ayun, il tempio della famiglia reale costruito nel 1634.

Rientro in hotel in tardo pomeriggio, cena e pernottamento.

 **Jatiluwih**, dalla lingua Balinese, jati che significa 'davvero' e luwih 'bello', è realmente un posto surreale. Non a caso il panorama che offrono le risaie terrazzate di Jatiluwih è "davvero meraviglioso".

Essendo la zona più fertile di tutta Bali, l'intero territorio è ricoperto da campi di riso a terrazze, scavate sul pendio del monte Batukaru. Un tripudio di colori che si manifesta tutto l'anno: quando è il momento della raccolta, il riso acerbo da verde diventa giallo, e spesso si tinge di qualche sfumatura di rosso.

Jatiluwih è stata recentemente classificata come patrimonio mondiale dell'UNESCO per la sua conservazione delle tradizionali tecniche di coltivazione biologica, tra cui il sistema di irrigazione "subak".

**Tanah Lot** è uno dei principali esempi di architettura sacra balinese legata al culto marino. Il complesso, risalente al XVI secolo, è dedicato agli spiriti del mare e fa parte del sistema di templi costieri costruiti per proteggere l'isola dagli spiriti maligni. Caratterizzato da santuari su più livelli e da una posizione scenografica su un isolotto roccioso circondato dalle maree, il tempio presenta elementi tipici dell'architettura balinese: meru (torri a più tetti) e piattaforme in pietra lavica, integrando la struttura nel paesaggio naturale.

**Taman Ayun**. Situato nel villaggio di Mengwi. Il nome significa "giardino rigoglioso", in riferimento ai suoi ampi giardini e corsi d'acqua, progettati secondo i principi tradizionali balinesi di armonia tra architettura e natura. Il complesso è caratterizzato da meru a più tetti, padiglioni cerimoniali e un sistema di fossati che circondano il tempio, simbolizzando un confine sacro tra il mondo umano e quello divino.

**4° giorno, giovedì 20 agosto 2026: Sanur > Kintamani > Penglipuran > Besakih > Sanur**

Pensione completa.

Intera giornata dedicata alla visita di Bali. Kintamani, il punto panoramico sul monte Batur, un vulcano attivo e il rispettivo lago, situato alla base del cratere. Proseguimento con il villaggio tradizionale di Penglipuran e il tempio Besakih, alle pendici del Monte Agung. Il sito comprende oltre 80 santuari e templi, distribuiti su più terrazze che seguono il profilo naturale della collina.

Rientro in hotel in tardo pomeriggio, cena e pernottamento.

**5° giorno, venerdì 21 agosto 2026: Sanur > Ubud > Tirta Empul > Gunung Kawi Sebatu > Sanur**

Pensione completa.

Intera giornata dedicata alla visita di Bali, con l'antica capitale Ubud. Qui visita al Santuario sacro della foresta delle scimmie, casa dei macachi dalla coda lunga. Proseguimento per il tempio di Tirta Empul famoso per le sue piscine sacre alimentate da sorgenti naturali, dove i balinesi praticano rituali di purificazione. Nel pomeriggio visita al tempio di Gunung Kawi Sebatu, sito archeologico risalente all'XI secolo

Rientro in hotel in tardo pomeriggio, cena e pernottamento.

**6° giorno, sabato 22 agosto 2026: Sanur > Denpasar > Yogyakarta**

Pensione completa.

Trasferimento all'aeroporto di Denpasar in tempo utile per l'imbarco sul volo diretto a Yogyakarta. All'arrivo, incontro con la guida locale e inizio delle visite. Il tempio di Prambanan e a seguire il quartiere di Kota Gede, dove si trovava l'antica capitale del Regno di Mataram. Al termine delle visite, sistemazione in hotel, cena e pernottamento.

 **Yogyakarta**. Una volta sede del Palazzo Mataram, Yogyakarta, o Yogyakarta come è nota a livello locale, si trova all'ombra del Monte Merapi, ma è famosa soprattutto per il vicino complesso del Tempio buddista di Borobudur. Costruita nell'VIII secolo, questa meraviglia artistica e architettonica rimase nascosta sotto strati di cenere vulcanica fino al 1815 quando Sir Stamford Raffles, allora governatore di Giava, ordinò che l'area venisse ripulita. Imperdibile l'imponente Kraton, un palazzo del XVIII

**7° giorno, domenica 23 agosto 2026: Yogyakarta**

Pensione completa.

Mattinata dedicata alle visite di Yogyakarta con il Castello d'Acqua Taman Sari. Proseguimento per i templi di Mendut e Pawon e, nel pomeriggio, il tempio di Borobudur, il più grande monumento buddista sulla Terra.

Rientro a Yogyakarta in hotel e cena con spettacolo tradizionale di danze Ramayana.

**8° giorno, lunedì 24 agosto 2026: Yogyakarta > Sukuh > Candi Ceto > Solo**

Pensione completa.

Dopo la prima colazione con cestino, partenza per il completamento delle visite con il Palazzo del Sultano Kraton. A seguire, partenza per Solo e il Tempio di Sukuh, al confine tra le province di Giava Centrale e Giava Orientale. Nel pomeriggio, visita al tempio indù di Candi Ceto. Sistemazione in hotel al termine.

**Solo** rappresenta un importante centro storico e culturale, ma è anche famosa come "la città che non dorme mai", per la sua intensa vita notturna. Storicamente il centro del potere a Giava rappresenta l'"altra corte", insieme a Yogyakarta poiché, nel 1745, la corte Mataram venne trasferito qui da Kota Gede. Da quel momento in poi, la città ha costruito la sua reputazione come un centro culturale; dalla danza Solonese, al teatro di burattini wayang, fino ai batik fatti a mano, Solo rimane una città che si vanta delle sue tradizioni artistiche di eleganza e raffinatezza.

#### **9° giorno, martedì 25 agosto 2026: Solo > Monte Bromo**

Pensione completa.

Dopo la prima colazione con cestino, trasferimento alla stazione ferroviaria in tempo per il treno diretto a Mojokerto (4h).

All'arrivo, visita a Trowulan, la capitale storica del Regno di Majapahit. Dopo la visita, trasferimento privato verso il Monte Bromo.

**Monte Bromo.** Salendo sempre più in alto verso l'imponenza del Monte Bromo, ci si allontana dal tipico paesaggio tropicale ventoso di Giava Orientale, e ci si inoltra in una parte della caldera Tengger, la più vasta gamma vulcanica della zona. Il Monte Bromo è solo uno dei molti picchi, ma si distingue per la sua appariscente: avendo completamente scoperchiato la sua cima, è costantemente coperto da un denso fumo bianco.

#### **10° giorno, mercoledì 26 agosto 2026: Monte Bromo > Makassar**

Pensione completa.

Partenza prima dell'alba per la cima del Monte Bromo. Al termine, rientro in hotel per la prima colazione e successivamente, trasferimento per l'aeroporto di Surabaya, in tempo per l'imbarco sul volo diretto a Makassar. All'arrivo, incontro con la guida e trasferimento in hotel.

#### **11° giorno, giovedì 27 agosto 2026: Makassar > Tana Toraja**

Pensione completa.

Partenza per Tana Toraja, lungo una strada panoramica per segue la costa fino a Pare Pare, da qui la strada prosegue nell'entroterra, addentrandosi nelle montagne. Arrivo a Toraja previsto per il tardo pomeriggio. Discesa in hotel per la cena ed il pernottamento.

#### **12° giorno, venerdì 28 agosto 2026: Tana Toraja**

Pensione completa.

Intera giornata dedicata alla visita degli altopiani di Toraja. Visita di Lemo, sulla cui collina si trovano le tombe "appese", visita di Londa, luogo delle antiche tombe che all'esterno hanno piccoli pupazzi che rappresentano le effigi dei defunti. Proseguimento per Kete Kesu, villaggio caratterizzato dalle particolari case Tongkonan il cui tetto ricordala la chiglia di una nave, e dalle cisterne per il riso. Rientro in hotel per la cena ed il pernottamento.

**Toraja.** Nella provincia meridionale di Sulawesi, sulle montagne, vivono gli indigeni Toraja. Famosi soprattutto per le loro abitazioni tradizionali dal tetto a forma di ciglia di nave, chiamate Tongkonan, e per le colorate fantasie geometriche con cui intagliano e decorano il legno, i Toraja sono noti anche per i loro complessi ed elaborati rituali funebri. Questi sono derivati dalla religione politeistica tradizionale, chiamata aluk ("la Via", un sistema di legge, fede e consuetudine), oggi divenuta un miscuglio di cristianesimo ed animismo. Sebbene molti dei rituali propiziatori e purificatori siano man mano stati abbandonati, le ceremonie funebri sono rimaste il principale momento di aggregazione sociale. A spese della famiglia, in un campo prescelto per i rituali vengono costruite delle tettoie e dei gazebo per ospitare il pubblico, e per diversi giorni si alternano la musica dei flauti e la recitazione di poemi e canzoni in onore del defunto. Il momento culminante è il sacrificio degli animali, in particolare bufali d'acqua, per traghettare il morto al Puya, la terra delle anime. A funerali compiuti, il corpo viene seppellito in un cimitero scavato all'interno di una parete di roccia, e un'effigie con le sue fattezze (chiamata tau tau) viene posta a guardia della tomba.

#### **13° giorno, sabato 29 agosto 2026: Tana Toraja**

Pensione completa.

Intera giornata dedicata alla visita degli altopiani di Toraja.

#### **14° giorno, domenica 30 agosto 2026: Tana Toraja > Makassar > Singapore**

Prima colazione e pranzo inclusi. Cena libera.

Partenza per il rientro a Makassar, con soste panoramiche lungo il percorso. Arrivo, trasferimento in aeroporto in tempo per il volo diretto a Singapore. Arrivo a Singapore in tarda serata e trasferimento in hotel.

#### **15° giorno, lunedì 31 agosto 2026: Singapore > (Dubai)**

Pensione completa.

Intera giornata dedicata alla visita della città di Singapore comprendente il Merlion, l'Esplanade, il quartiere di Marina Bay fino a raggiungere l'iconico Merlion Park, alla foce del fiume. Proseguimento per il quartiere civico, dove si trovano diversi esempi di architettura coloniale britannica come la National Gallery, il Victoria Theatre e il campo da cricket di Padang. Successivamente visita a Chinatown per esplorare il vivace mercato di strada. Visita all'imponente tempio del Buddha Tooth Relic che si dice custodisca una reliquia dello stesso Buddha.

In serata, trasferimento all'aeroporto in tempo per l'imbarco sul volo EK 353 per Dubai delle 00h50.

**Singapore.** Isola-città-stato situata sulla punta meridionale della penisola malese, 152 Km a nord dell'equatore. Singapore è il quarto principale centro finanziario del mondo, il secondo paese più densamente popolato del mondo, il paese con la più alta concentrazione di milionari e il suo porto è tra i cinque più trafficati del globo. Secondo una leggenda, il principe di

*Sumatra Sang Nila Utama, sbarcato dopo una terribile tempesta, s'imbatté in uno strano animale, forse una tigre della Malesia, che gli fu detto essere un leone. Fondò così Singapura, città del leone in sanscrito. Verso la metà del XIII secolo Singapore divenne uno Stato vassallo dell'Impero di Giava, nel XV secolo fu conquistata dal Sultano di Malacca e nel 1511 dai portoghesi, poi dagli olandesi e rivendicata dagli inglesi. Sir Thomas Stamford Raffles fu il fondatore della città moderna e grazie a lui Singapore divenne un centro commerciale importante e nel 1867 colonia della corona. Occupata dai giapponesi nel febbraio 1942, tornò all'Impero britannico il 12 settembre 1945. Nell'agosto 1963, Singapore dichiarò unilateralmente l'indipendenza dal Commonwealth e si uni alla federazione malese. Due anni più tardi fu proclamata l'indipendenza.*

#### **16° giorno, martedì 1° settembre 2026: Dubai > Milano Malpensa**

Arrivo a Dubai alle 04h15, dopo 7h25. Coincidenza con il volo EK 205 per Milano Malpensa delle 09h35. L'arrivo è previsto alle 14h10, dopo 6h35' di volo. Fine dei nostri servizi.

## **QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE BASE 20 PERSONE € 4.340**

**SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA € 680**

Le tariffe sono soggette a repentine variazioni e non possono essere opzionate.

Pertanto vanno sempre riconfermate prima dell'emissione.

\*Le tasse aeroportuali sono incluse,

ma sono indipendenti dalla nostra politica commerciale e possono aumentare senza preavviso

CAMBIO APPLICATO 1 EUR = 1,15 USD

#### **Le quote comprendono:**

- ✓ voli di linea Emirates Milano / Dubai / Denpasar // Singapore / Dubai / Milano;
- ✓ voli interni Denpasar / Yogyakarta // Makassar / Singapore;
- ✓ \*tasse aeroportuali;
- ✓ un pezzo di bagaglio in stiva;
- ✓ passaggio ferroviario in II classe con treno Solo / Mojokerto;
- ✓ sistemazione negli hotel indicati o similari;
- ✓ pensione completa come da programma dalla cena del giorno II alla cena del giorno XV (salvo la cena del giorno XIV);
- ✓ cena con spettacolo di danze Ramayana;
- ✓ trasferimenti in pullman privato GT per tutta la durata del tour;
- ✓ ingressi ai siti in programma;
- ✓ guide locali parlanti italiano (una a Bali, una a Java, una a Sulawesi, una a Singapore);
- ✓ assicurazione sanitaria ALLIANZ (massimale € 50.000) e bagaglio (massimale € 1.000);
- ✓ assicurazione RC Tour Operator Grandi Rischi (massimale € 33,5 milioni).

#### **Le quote non comprendono:**

- ✗ visto turistico e tassa di ingresso;
- ✗ pasti non menzionati nel programma;
- ✗ bevande;
- ✗ mance e facchinaggi;
- ✗ imposta di bollo (2 € a fattura);
- ✗ tutto quanto non espressamente indicato alla voce la quota comprende.

#### **Assicurazioni facoltative:**

■ assicurazione annullamento viaggio:	+ 200 € fino a 4.500 € di spesa
	+ 220 € fino a 5.000 € di spesa

**Gli importi indicati si intendono a persona e sono comprensivi di imposte di assicurazione e diritti d'agenzia.**

*La sottoscrizione dell'assicurazione facoltativa ALLIANZ contro i rischi di annullamento del viaggio copre per qualsiasi impedimento oggettivamente documentabile, incluso pandemia, malattie preesistenti e croniche, nei limiti previsti dalle condizioni di polizza.*

*La sottoscrizione della polizza contro l'annullamento del viaggio dovrà essere richiesta e saldata contestualmente alla conferma del viaggio con accettazione scritta di ricezione e presa visione delle condizioni contrattuali, con particolare riferimento ai paragrafi "Esclusioni". I diritti nascenti dai contratti di assicurazione dovranno essere esercitati dal viaggiatore direttamente nei confronti delle compagnie di assicurazioni contraenti, alle condizioni e con le modalità previste nelle polizze medesime, prestando attenzione in particolare alle tempistiche per l'apertura del sinistro, alle franchigie e alle limitazioni ed esclusioni.*

*Su richiesta sono inoltre disponibili polizze sanitarie e annullamento con massimali sanitari più estesi e casistiche in copertura annullamento più ampie.*

#### **Servizi supplementari:**

- + ottenimento del visto (costo del visto e diritti di segreteria inclusi): + 50 € per persona

#### **Operativi aerei (non sono state effettuate prenotazioni):**

✗ EK 92	Milano Malpensa	Dubai	22h20	06h25	del giorno successivo	6h05'
---------	-----------------	-------	-------	-------	-----------------------	-------

✈ EK 398	Dubai	Denpasar	09h10	22h20	9h10'
✈ EK 353	Singapore	Dubai	00h50	04h15 del giorno successivo	7h25'
✈ EK 205	Dubai	Milano Malpensa	09h35	14h10	6h35'

**Hotel quotati (o simili):**

↗ Bali Sanur	Hotel Mercure Sanur ****
↗ Yogyakarta	Hotel Harper Malioboro ****
↗ Solo	Hotel the Royal Surakarta ****
↗ Monte Bromo	Hotel Jiwa Jawa Bromo ****
↗ Makassar	Hotel Aston Makassar ****
↗ Tana Toraja	Hotel Toraja Misiliana ****
↗ Singapore	Hotel Orchid Singapore ****

**Documenti necessari per i cittadini italiani adulti e minori:**

- ✉ Passaporto con validità minima residua di 6 mesi dalla data prevista di rientro.
- ✉ **Visto turistico** (IDR 500.000, circa € 30 a persona). Il visto è ottenibile in frontiera a Jakarta oppure richiedibile online (<https://www.imigrasi.go.id/berita/2022/07/20/how-to-get-visa-on-arrival-in-indonesia?ang=en-US%C2%A0oppure%C2%A0almeno>).
- ✉ **Tassa di ingresso a Bali** (IDR 150.000, circa € 10). Si consiglia di effettuare il pagamento online (<https://lovebali.baliprov.go.id/>) prima dell'arrivo a Bali.
- ✉ All'aeroporto di arrivo in Indonesia, le autorità doganali richiederanno di esibire la **All Indonesia Arrival Card** che dovrà essere compilata online, non prima dei tre giorni antecedenti la data di arrivo in Indonesia al seguente link <https://allindonesia.imigrasi.go.id/> (dopo aver compilato correttamente tutti i campi, il Sistema restituirà un QR code da esibire in Aeroporto).
- ✉ Per Singapore, tutti i viaggiatori sono tenuti a presentare la SG Arrival Card entro tre (3) giorni (incluso il giorno di arrivo), prima dell'arrivo a Singapore, utilizzando il seguente link <https://eservices.ica.gov.sg/sgarrivalcard/>.
- ✉ **I viaggiatori provvederanno prima della partenza a verificare presso le competenti autorità (Governo Italiano tramite il sito [www.governo.it](http://www.governo.it), Questure locali, Ministero Affari Esteri tramite il sito [www.viaggiaresicuri.it](http://www.viaggiaresicuri.it), ASL regionali e locali) che i propri documenti siano in regola con le indicazioni fornite e ad adeguarsi in tempo utile prima dell'inizio del pacchetto di viaggio. In assenza di tale verifica, nessuna responsabilità per la mancata partenza di uno o più viaggiatori potrà essere imputata a Travel Design Studio.**
- ✉ Travel Design Studio non è responsabile del negato imbarco a causa di documenti personali non validi per l'espatrio.

**Note:**

- ☞ Le distanze e i tempi di percorrenza riportati nel programma sono desunti da siti di mappe elettroniche e sono forniti, come le descrizioni delle località, a titolo puramente indicativo; la sequenza delle visite è da ritenersi orientativa e le visite previste possono non includere alcuni dei siti o dei monumenti descritti, in dipendenza degli orari e dei giorni di accessibilità stagionali e del tempo effettivamente a disposizione.
- ☞ Le tariffe aeree di gruppo non danno diritto alla preassegnazione dei posti a bordo, né all'emissione anticipata delle carte di imbarco. Le nostre hostess e il nostro personale d'agenzia si adopereranno, in collaborazione con la compagnia aerea e nei limiti del possibile, per favorire una sistemazione a bordo che mantenga il gruppo unito. Potrà essere tuttavia possibile che la compagnia aerea richieda un supplemento per questo servizio. L'assegnazione di posti particolari individuali è a totale discrezione della compagnia aerea, che per alcuni di essi può richiedere un supplemento. Le regole dell'aeronautica civile prevedono che i posti antistanti le uscite d'emergenza possano essere assegnati solo a passeggeri adulti in buone condizioni di salute e che parlano fluentemente inglese.
- ☞ Alcuni nomi di località e altri nomi citati nel programma sono traslitterati in lettere latine a partire dall'originale indonesiano. La traslitterazione dei nomi locali in caratteri latini è di tipo fonetico, per questo il medesimo vocabolo può essere ritrovato scritto in caratteri latini in forme diverse tra loro.
- ☞ Per gli alberghi sono riportati, se disponibili, la classificazione ufficiale e, con i pallini verdi, il giudizio assegnato dal sito Tripadvisor®, rilevato alla data del presente preventivo.
- ☞ I partecipanti al viaggio dovranno sottoscrivere il contratto di viaggio al momento dell'iscrizione, per accettazione dei contenuti e dei termini contrattuali, così come richiesto dalle normative vigenti.
- ☞ Non è consentita la riproduzione, nemmeno parziale, di questo programma senza il consenso espresso di Travel Design Studio.
- ☞ Rif. 6620.2 TDS

**Patrimoni dell'Umanità UNESCO (World Heritage)**

La Convenzione sul Patrimonio dell'Umanità, adottata dalla Conferenza generale dell'UNESCO il 16 novembre 1972, ha lo scopo di identificare e mantenere la lista di quei siti che rappresentano delle particolarità di eccezionale importanza da un punto di vista culturale o naturale e possiedono valore di universalità, unicità e insostituibilità.

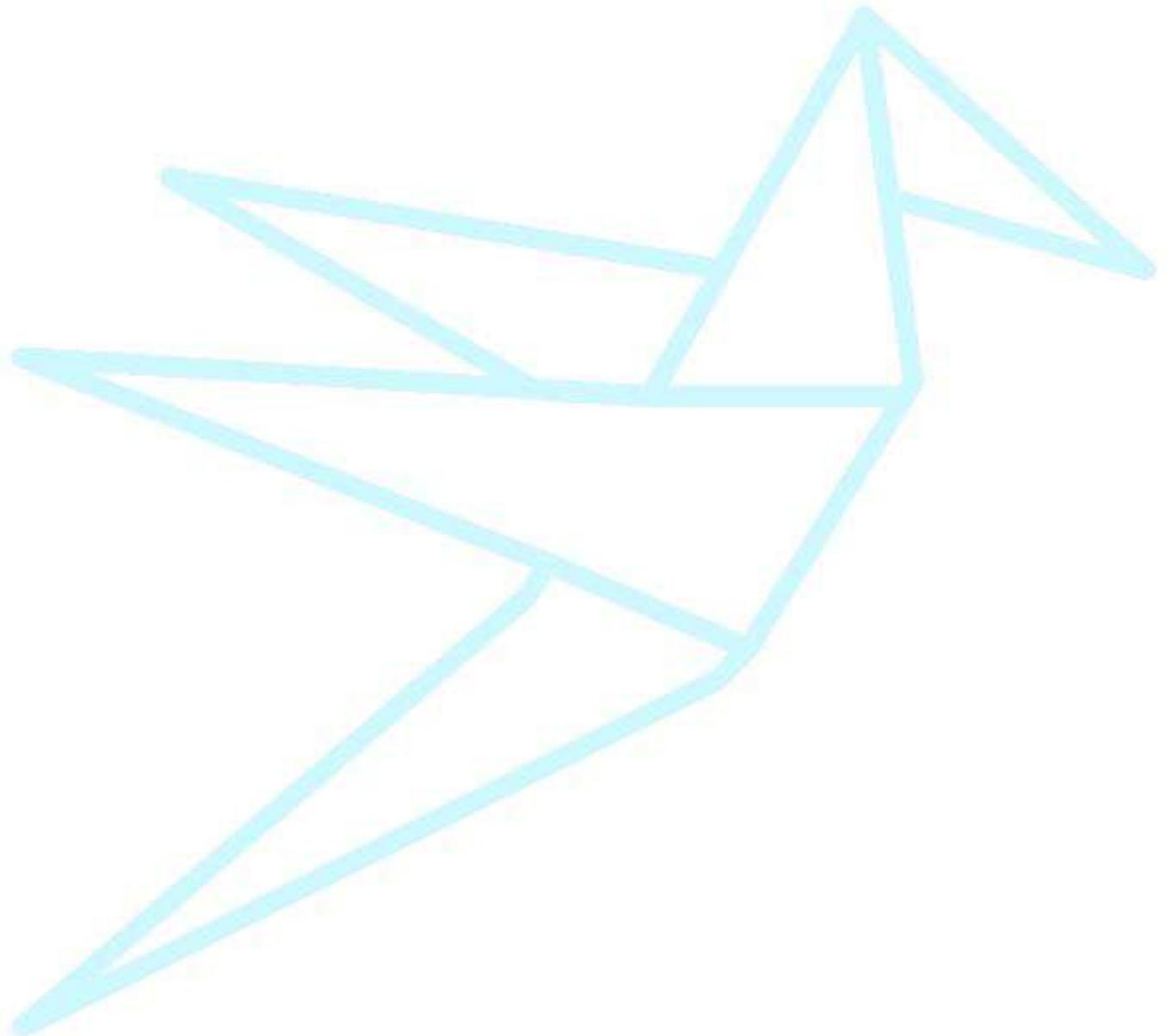
Al 31 luglio 2025, la lista include 1.248 siti in 170 paesi dei 196 che hanno ratificato la Convenzione.





**Lonely Planet's 1000 Ultimate Sights (Luoghi da vedere)**

Sono almeno 1000 i luoghi del mondo che meritano almeno una visita secondo le guida turistiche Lonely Planet™: per ognuna di cento aree di interesse diverse le dieci migliori, le più romantiche, le più avventurose, le più esotiche mete da visitare.



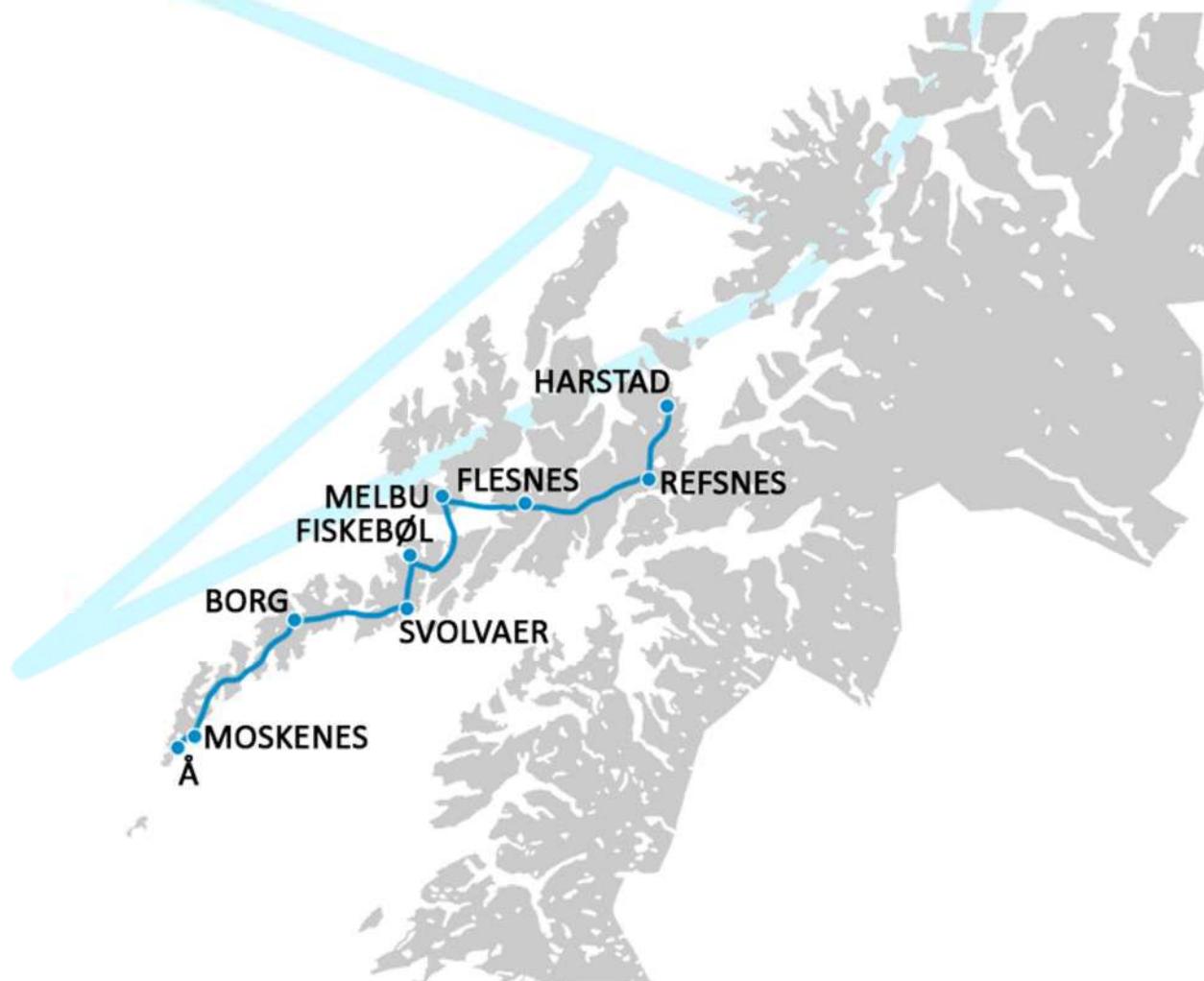


## L'AURORA BOREALE TRA I FIORDI

6 – 10 NOVEMBRE 2026, 5 giorni - 4 notti



La vita è dura d'inverno oltre il circolo polare, ma è lì che il cielo scherza con gli elettroni e produce quello straordinario gioco di luci conosciuto come aurora boreale. Anche se ha l'aspetto di una poesia, anche se la mitologia vichinga vuole che siano i riflessi degli scudi delle Valchirie, l'aurora boreale è, più prosaicamente, un fenomeno ottico dell'atmosfera terrestre, caratterizzato da bande luminose di forme e colori mutevoli, tipicamente di colore rosso-verde-azzurro, causato dall'interazione del vento solare con la ionosfera terrestre.



TRAVEL DESIGN  
STUDIO

VIAGGI  
A MISURA  
DI GRUPPO

TRAVEL DESIGN STUDIO SRL | VIA BIANZANELLA 11, 24124 BERGAMO BG, ITALY | P.IVA 04822280964  
CAP. SOC. € 50.000 | REA 387449 | CCIAB 04822280964 | CODICE SDI SUBM70N  
TEL +39 03519901200 | CELL +39 335 6158659 | FAX +39 03519901204  
[info@traveldesignstudio.com](mailto:info@traveldesignstudio.com) | [www.traveldesignstudio.com](http://www.traveldesignstudio.com)  
AUT. PROVINCIALE A/B N° 6 del 18/2/11 | POLIZZE ASSICURATIVE UNIPOL N° 166226025  
FONDO "IL SALVAGENTE" Certificato n. 2025/1-0045

**1° giorno, venerdì 6 novembre 2026: Milano Malpensa > (Oslo) > Harstad**

Ritrovo dei signori partecipanti in mattinata all'aeroporto di Malpensa in tempo utile per il disbrigo delle formalità d'imbarco e doganali e partenza con volo di Norwegian Air DY1877 delle 13h30 per Oslo. All'arrivo, previsto alle 16h10, dopo 2h40' di volo, coincidenza con il volo Norwegian Air DY366 per Harstad delle 17h55 (snack disponibili a pagamento sul volo). Arrivo previsto per le 19h35 dopo 1h40' di volo, incontro con la guida e trasferimento in hotel (50Km, 1h15'). Meteo permettendo, possibilità di vedere l'aurora boreale lungo il tragitto. All'arrivo, sistemazione nelle camere riservate e pernottamento. Pasti liberi.

**N.B.: dato l'orario previsto di arrivo a Harstad, consigliamo di cenare in aeroporto a Oslo.**

**Nordland.** La contea di Nordland, che comprende anche le isole Lofoten e Vesterålen si trova al nord del paese ed è celebre per i merluzzi che si pescano al largo delle sue coste e per le capre che vengono allevate nell'entroterra.

La pecora villsau o gammel norsk sau, è una delle più antiche razze ovine ancora esistenti nel Nord Europa. Piccola e rustica, la pecora villsau ha pelo folto che varia dal bianco al grigio al nero, corna a spirale e ottima carne, particolarmente tenera e dal sapore unico che deriva dall'alimentazione a base di erba, alghe e arbusti spontanei della brughiera. Con l'agnello villsau si preparano il pinnekjøtt, tradizionali costine affumicate e il fenalår, la coscia affumicata. Negli anni Cinquanta rimanevano poche centinaia di pecore villsau, soprattutte da animali più grandi e adatti all'allevamento industriale. La Norsk Villsaulag, l'associazione degli allevatori di pecore villsau, nata proprio per salvare la razza dall'estinzione, conta oggi circa 400 iscritti che possiedono oltre 30.000 capi.

**Isole Lofoten.** Arcipelago di 1.227 km<sup>2</sup> con 24.000 abitanti oltre il circolo polare artico, dal clima piuttosto mite grazie all'azione della corrente del Golfo. Le temperature medie mensili più basse nel 2009 sono state -1 °C nel mese di dicembre e -2 °C a febbraio. La temperatura minima registrata nel 2009 è stata di -13 °C a febbraio, la massima 27 °C in agosto. Data la latitudine, le Isole Lofoten sono interessate dal fenomeno del Sole di mezzanotte, e sono un ottimo punto di osservazione per le aurore boreali.

Le città più popolate sono Leknes e Svolvær. Svolvær è la città più antica del Circolo polare artico, dell'epoca dei Vichinghi, anche se vi sono stati trovati reperti risalenti addirittura al 3000-4000 a.C.

Nel 1432 vi giunse, spinto da una tempesta, il veneziano Pietro Querini, che riportò nella repubblica la pratica dell'essiccazione del merluzzo. L'uso dello stoccafisso avrebbe poi avuto grande fortuna nel Veneto, dove ancor oggi è esportata la maggior parte dello stoccafisso prodotto nelle isole Lofoten. Il comune di Røst, nella parte sud dell'arcipelago, è gemellato con Sandrigo, in provincia di Vicenza.

D'interesse il grande museo il Lofotr Vikingmuseum di Borg, incluso da Lonely Planet™ tra i dieci siti vichinghi più importanti del mondo e il museo del baccalà sull'isola di Å. La guida Lonely Planet™ include il Røst Reef al largo della più meridionale delle Lofoten tra le dieci barriere coralline più splendide del mondo.

**2° giorno, sabato 7 novembre 2026: Harstad > Refsnes > Flesnes > Inga Sami Siida > Melbu > Fiskebøl > Svolvær**

Prima colazione e cena in hotel. Pranzo libero.

Giornata dedicata alle visite della parte settentrionale delle Lofoten. Partenza in pullman privato per Refsnes (35Km, 40') e qui imbarco sul traghetti per Flesnes (30' circa di navigazione). Sbarco e proseguimento per Langøya. Visita di una fattoria Sami, dove verrà raccontata la cultura di questo popolo indigeno e si visiterà il loro allevamento di renne. Al termine, partenza per Svolvær (115Km, 2h15'), con passaggio in traghetti da Melbu a Fiskebøl (25' circa di navigazione). All'arrivo, discesa in hotel, sistemazione nelle camere riservate e cena.

Dopo cena, tempo permettendo, caccia all'aurora boreale con bus e guida (3h).

**Isole Vesterålen.** Da Vestralar, antico norvegese per stretti occidentali. L'arcipelago delle Vesterålen, a nord delle Lofoten, è composto dalle isole Langøya, Andøya, Hadseløya, Hinnøya, Austvågøya e altri isolotti sui quali vivono grandi colonie di uccelli marini. Il villaggio più importante è Sortland e ad Andøya vi è una base aerea e missilistica.

**Hinnøya.** La quarta più grande isola della Norvegia, dopo le tre maggiori delle Svalbard, si trova nell'arcipelago delle Vesterålen e occupa un territorio di oltre 2.200 Km<sup>2</sup>. Il territorio è caratterizzato da fiordi e montagne, la più alta delle quali si eleva fino a 1.262 m. È collegata sia al continente che alle isole di Andøya e Langøya mediante ponti. Il nome deriva dalla parola norrena Hinn, che significa divisa, con il suffisso øya, isola. Probabilmente a causa del fatto che l'isola è effettivamente quasi divisa in due parti dalle due profonde insenature del Gullesfjorden e del Kanstadfjorden.

**Langøya.** Isola dell'arcipelago delle Vesterålen, appena più a nord del circolo polare artico, separata dall'isola di Hinnøya dal Sortlandssundet, lo stretto di Sortland, che nel punto più stretto è superato dal ponte Sortlandsbrua.

La linea costiera dell'isola è parecchio frastagliata da insenature e fiordi, il più grande dei quali, lo Eidsfjorden, taglia l'isola quasi in due parti.

**Svolvær.** Sulla costa sud di Austvågøy, nelle isole Lofoten. Nei pressi del villaggio, presso lo stretto porto naturale di Kabelvåg, si trovava Vågar il primo insediamento della Norvegia del Nord, menzionato nella raccolta di saghe Heimskringla.

Da Svolvær partono escursioni di avvistamento e osservazione delle balene e delle orche.

Da vedere in città anche il museo sulla II guerra mondiale, il Lofoten Krigsmennemuseum e l'esposizione di sculture di ghiaccio.

**3° giorno, domenica 8 novembre 2026: Svolvær > Borg > Å > Svolvær**

Prima colazione e cena in hotel. Pranzo libero.

Giornata dedicata alla visita delle Isole Lofoten meridionali, con sosta ai villaggi di Borg e Å, due tra i villaggi più a sud dell'arcipelago. Visita guidata al museo a cielo aperto del villaggio dei pescatori di Å. Visita guidata al museo dei vichinghi a Borg, uno tra i 10 siti vichinghi più importanti al mondo. Sosta alla spiaggia bianca di Ramberg.

Rientro a Svolvær per la cena e il pernottamento in hotel.

Dopo cena, tempo permettendo, caccia all'aurora boreale con bus e guida (3h).

**4° giorno, lunedì 9 novembre 2026: Svolvær > Harstad**

Prima colazione e cena in hotel. Pranzo libero.

Giornata dedicata al completamento delle visite delle Isole Lofoten settentrionali. Nel pomeriggio, arrivo a Harstad (170km, 2h45'), discesa in hotel e sistemazione nelle camere riservate. Cena e pernottamento in hotel.

**Harstad.** Hárstá in sami, si trova sull'isola di Hinnøya, nell'arcipelago delle Vesterålen. Durante la II guerra mondiale Harstad fu importante centro militare. Dell'epoca rimane il cannone Adolf, costruito dai tedeschi nei pressi della città. Da vedere la Trondenes Kirke, la chiesa in pietra più a nord del mondo, costruita nel 1250.

**5° giorno, martedì 10 novembre 2026: Harstad > (Oslo) > Milano Malpensa**

Prima colazione con cestino.

Trasferimento in aeroporto in tempo utile per l'imbarco sul volo Norwegian Air DY 361 per Oslo delle ore 6h30. All'arrivo, previsto per le ore 8h30 dopo 2h di volo, coincidenza con il volo Norwegian Air DY 1876 per Milano Malpensa delle 10h10.

Arrivo in Italia previsto per le ore 12h50. Fine dei nostri servizi.

**QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE  
BASE 30 PERSONE € 1.650  
BASE 20 PERSONE € 1.850**

**SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA € 280**

Il prezzo del volo low cost è quello rilevato alla data del presente programma.

Le tariffe sono soggette a repentine variazioni e non possono essere opzionate.

Pertanto vanno sempre riconfermate prima dell'emissione.

**Le quote comprendono:**

- ✓ voli di linea DY Norwegian Air Milano Malpensa / Oslo / Harstad // Oslo / Milano Malpensa;
- ✓ tasse aeroportuali;
- ✓ un bagaglio in stiva;
- ✓ sistemazione negli hotel indicati o similari;
- ✓ mezza pensione come da programma (salvo la cena del giorno I);
- ✓ trasferimenti in pullman privato GT per tutta la durata del tour;
- ✓ trasferimenti in traghetto: da Refsnes a Flesnes; da Melbu a Fiskebøl;
- ✓ ingressi ai siti in programma: Fattoria Sami, Museo Vinchingo, Fishing Village Museum a Å;
- ✓ 2 serate di caccia all'aurora boreale con guida e bus (3 ore ogni uscita);
- ✓ Auricolari;
- ✓ guida parlante italiano a disposizione per tutto il tour;
- ✓ assicurazione ALLIANZ sanitaria (massimale € 30.000) e bagaglio (massimale € 1000);
- ✓ assicurazione RC Tour Operator Grandi Rischi (massimale € 33,5 milioni).

**Le quote non comprendono:**

- ✗ pasti non menzionati nel programma;
- ✗ bevande;
- ✗ mance e facchinaggi;
- ✗ tutto quanto non espressamente indicato alla voce la quota comprende.

**Assicurazioni facoltative:**

■ assicurazione annullamento viaggio:	+ 75 € fino a 2.000 € di spesa
	+ 110 € fino a 2.500 € di spesa

**Gli importi indicati si intendono a persona e sono comprensivi di imposte di assicurazione e diritti d'agenzia.**

La sottoscrizione dell'assicurazione facoltativa ALLIANZ contro i rischi di annullamento del viaggio copre per qualsiasi impedimento oggettivamente documentabile, incluso pandemia (copertura in caso di positività dell'assicurato o dei suoi familiari), malattie preesistenti e croniche, nei limiti previsti dalle condizioni di polizza.

La sottoscrizione della polizza contro l'annullamento del viaggio dovrà essere richiesta e saldata contestualmente alla conferma del viaggio con accettazione scritta di ricezione e presa visione delle condizioni contrattuali, con particolare riferimento ai paragrafi "Esclusioni". I diritti nascenti dai contratti di assicurazione dovranno essere esercitati dal viaggiatore direttamente nei confronti delle compagnie di assicurazioni contraenti, alle condizioni e con le modalità previste nelle polizze medesime, prestando attenzione in particolare alle tempistiche per l'apertura del sinistro, alle franchigie e alle limitazioni ed esclusioni.

Prima della sottoscrizione vi invitiamo prendere visione delle condizioni di polizza disponibili sul nostro sito [www.traveldesignstudio.com](http://www.traveldesignstudio.com).

Su richiesta sono inoltre disponibili polizze sanitarie e annullamento con massimali sanitari più estesi e casistiche in copertura annullamento più ampie.

**Operativi aerei (non sono state effettuate prenotazioni):**

✗ DY 1877	Milano Malpensa	Oslo Gardermoen	13h30	16h10	2h40'
✗ DY 366	Oslo Gardermoen	Harstad	17h55	19h35	1h40'
✗ DY 361	Harstad	Oslo Gardermoen	6h30	8h30	2h

\* DY1876 Oslo Gardermoen Milano Malpensa 10h10 12h50 2h40'

#### **Hotel quotati (o similari):**

⇨ Harstad	Scandic Harstad ***
⇨ Svolvaer	Hotel Thon Lofoten ****  TRAVELLERS' CHOICE

#### **Documenti necessari per i cittadini italiani adulti e minori:**

- ⇨ Passaporto in corso di validità o carta d'identità valida per l'espatrio.
- ⇨ **I viaggiatori provvederanno prima della partenza a verificare presso le competenti autorità (Governo Italiano tramite il sito [www.governo.it](http://www.governo.it), Questure locali, Ministero Affari Esteri tramite il sito [www.viaggiaresicuri.it](http://www.viaggiaresicuri.it), ASL regionali e locali) che i propri documenti siano in regola con le indicazioni fornite e ad adeguarsi in tempo utile prima dell'inizio del pacchetto di viaggio. In assenza di tale verifica, nessuna responsabilità per la mancata partenza di uno o più viaggiatori potrà essere imputata a Travel Design Studio.**
- ⇨ Travel Design Studio non è responsabile del negato imbarco a causa di documenti personali non validi per l'espatrio.

#### **Note:**

- ⇨ L'aurora boreale è un fenomeno atmosferico e, in quanto tale, non è possibile prevederne la presenza. Il vento solare che raggiunge la nostra atmosfera durante questo fenomeno interagisce con il nostro campo magnetico in maniera sempre diversa e imprevedibile nell'intensità e nei colori visibili dall'occhio umano, che possono variare dal bianco alle varie sfumature di verde e rosso. Gli obiettivi fotografici invece, potendo bilanciare in maniera meccanica e tecnologica i vari parametri, permettono di restituire una colorazione più intensa e nitida.
- ⇨ Alle Lofoten a novembre sono previste normalmente 6 ore di luce durante il giorno.
- ⇨ Le distanze e i tempi di percorrenza riportati nel programma sono desunti da siti di mappe elettroniche e sono forniti, come le descrizioni delle località, a titolo puramente indicativo; la sequenza delle visite è da ritenersi orientativa e le visite previste possono non includere alcuni dei siti o dei monumenti descritti, in dipendenza degli orari e dei giorni di accessibilità stagionali e del tempo effettivamente a disposizione.
- ⇨ Le tariffe aeree di gruppo non danno diritto alla preassegnazione dei posti a bordo, né all'emissione anticipata delle carte di imbarco. Le nostre hostess e il nostro personale d'agenzia si adopereranno, in collaborazione con la compagnia aerea e nei limiti del possibile, per favorire una sistemazione a bordo che mantenga il gruppo unito. Potrà essere tuttavia possibile che la compagnia aerea richieda un supplemento per questo servizio. L'assegnazione di posti particolari individuali è a totale discrezione della compagnia aerea, che per alcuni di essi può richiedere un supplemento. Le regole dell'aeronautica civile prevedono che i posti antistanti le uscite d'emergenza possano essere assegnati solo a passeggeri adulti in buone condizioni di salute e che parlano fluentemente inglese.
- ⇨ Sulle tratte operate in modalità low cost i posti sono assegnati automaticamente e non è possibile riservarli.
- ⇨ Alcuni nomi di località e altri nomi citati nel programma sono traslitterati in lettere latine a partire dall'originale norvegese. La traslitterazione dei nomi locali in caratteri latini è di tipo fonetico, per questo il medesimo vocabolo può essere ritrovato scritto in caratteri latini in forme diverse tra loro.
- ⇨ Per gli alberghi sono riportati, se disponibili, la classificazione ufficiale e, con i pallini verdi, il giudizio assegnato dal sito Tripadvisor®, rilevato alla data del presente preventivo.
- ⇨ I partecipanti al viaggio dovranno sottoscrivere il contratto di viaggio al momento dell'iscrizione, per accettazione dei contenuti e dei termini contrattuali, così come richiesto dalle normative vigenti.
- ⇨ Non è consentita la riproduzione, nemmeno parziale, di questo programma senza il consenso espresso di Travel Design Studio.
- ⇨ Rif. 6642 UCT



## L'INVINCIBILE FORTEZZA DEI CAVALIERI

18-21 MAGGIO 2026, 4 giorni - 3 notti



*"...ma incappammo in una secca e la nave vi si incagliò; mentre la prua arenata rimaneva immobile, la poppa minacciava di sfasciarsi sotto la violenza delle onde. Il centurione, volendo salvare Paolo, diede ordine che si gettassero per primi quelli che sapevano nuotare e raggiungessero la terra; poi gli altri, chi su tavole, chi su altri rottami della nave. E così tutti poterono mettersi in salvo. Una volta in salvo, venimmo a sapere che l'isola si chiamava Malta."*

*L'arcipelago è il centro geografico del Mediterraneo, vera e propria calamita per i popoli che incrociarono queste acque nei secoli. Tutti quelli che via via giunsero a Malta sovrapposero culto a culto, passando senza soluzione di continuità, dalla pingue autoctona Madre Terra alla greca Era a San Paolo di Tarso, e lingua a lingua, facendo del maltese attuale un curioso cocktail di arabo, siciliano e inglese.*



**1° giorno, lunedì 18 maggio 2026: Torino > Malta > La Valletta > Tre Città > Qawra**

Ritrovo dei signori partecipanti all'aeroporto di Torino, disbrigo delle formalità d'imbarco e partenza con volo low-cost Ryanair delle 8h10 per Malta. All'arrivo, previsto alle 10h10, dopo 2h di volo, incontro con la guida parlante italiano e trasferimento alla Valletta, città Patrimonio dell'Umanità Unesco. La visita, pedonale, comprenderà i giardini di Upper Barrakka e la Co-Cattedrale di San Giovanni. Pranzo libero. Pomeriggio dedicato alla visita delle Tre Città: Senglea, Cospicua e Vittoriosa. Dal giardino di Senglea si gode una vista a 360° sul Grand Harbour e su Forte Sant'Angelo, il quartier generale della difesa del Grande Assedio. Al termine delle visite, trasferimento in hotel. Sistemazione nelle camere riservate, cena in hotel e pernottamento.

 **La Valletta.** Capitale di Malta, fu fondata nel 1566 dai Cavalieri Ospitalieri, che le diedero il nome del loro gran maestro Jean de la Valette, sulla costa settentrionale su di una penisola rocciosa che sorge tra due ampie insenature in cui si trovano oggi i porti della città: il Porto Grande, o Grand Harbour, e il Porto di Marsamxett, Marsamuschetto in italiano.

L'architetto che ideò la città fu il cortonese Francesco Laparelli, inviato da Papa Pio V, e proseguito dal Girolamo Cassaro, che progettò anche la Co-cattedrale di San Giovanni e parte delle fortificazioni.

La città contiene numerosi edifici di rilevanza storica: la concattedrale di San Giovanni, in precedenza chiesa conventuale dei Cavalieri e nel cui oratorio si trovano due dipinti di Caravaggio, la Decollazione di Giovanni Battista e un San Gerolamo, il Palazzo del Grande Maestro, le fortificazioni per la difesa della città, il forte di Sant'Elmo, la Sacra Infermeria.

**Cospicua.** In maltese Bormla, da Bir-Mula, pozzo del Signore. La più grande delle Tre Città, Cospicua è la città natale di numerosi politici e ministri maltesi.

**Vittoriosa.** Il-Birgu in maltese. Con Cospicua e Senglea costituisce l'agglomerato detto delle Tre Città o di Cottonera, che furono l'epicentro della resistenza di Malta al grande assedio da parte dei turchi ottomani nel 1565 ed ebbero un ruolo centrale per la salvezza dell'isola. Vittoriosa era la residenza dei Cavalieri Ospitalieri prima della costruzione della Valletta, la nuova città fortificata sul Monte Sceberras, la penisola di fronte a Birgu dove i Turchi avevano piazzato le loro bombarde.

**Senglea.** In maltese L-Isla, una delle Tre Città, con Cospicua e Vittoriosa. Il termine maltese L'Isla fa riferimento al fatto che in origine Senglea era effettivamente un'isola. Fu infatti unita a terra dai Cavalieri Ospitalieri, divenendo così la penisola che è attualmente.

**2° giorno, martedì 19 maggio 2026: Qawra > Marsaxlokk > Grotta Azzurra > Hagar Qim > Qawra**

Prima colazione e cena in hotel. Mattinata dedicata alla scoperta del porto di Marsaxlokk, storico borgo di pescatori, con i suoi luzzos colorati e il mercato locale. Proseguimento dedicato alla visita della Grotta Azzurra inclusa escursione in barca e proseguimento con il sito di Hagar Qim. Rientro in hotel, cena e pernottamento.

**Marsaxlokk.** Marsascirocco fino al 1934. Tradizionale villaggio di pescatori situato nella zona sud-est dell'isola. Il nome significa appunto porto a sud-est. Marsascirocco è uno dei porti più caratteristici, e uno dei mercati più ricchi dell'isola; giungono infatti da qui le maggiori quantità di pescato vendute sull'isola. In particolare il pesce spada, il tonno e la lampuga sono catturati in abbondanza nel periodo tra primavera e autunno. Durante la settimana il pescato viene venduto a La Valletta, la domenica direttamente nel porto. Nel porto di Marsascirocco si trovano numerosi iuzzi, le imbarcazioni con gli occhi dipinti a prua, che la tradizione vuole proteggano dagli incidenti di mare. Nei pressi di Marsascirocco si trova la collina di Siggia, Tas-Silġ, sito archeologico con resti di templi megalitici. Il sito fu riutilizzato dalla fine del VI secolo a.C. fino al I secolo a.C. per il culto di Astarte (Era), e nuovamente nel IV secolo, adattato al Cristianesimo.

**3° giorno, mercoledì 20 maggio 2026: Qawra > Gozo > Qawra**

Prima colazione e cena in hotel. Trasferimento al porto di Āirkewwa (25 km, 45') e imbarco sul traghetto per Gozo (25'). All'arrivo visita guidata dell'isola, con il capoluogo Victoria, il sito neolitico di Gigantia e la Baia di Ramla.

Al termine trasferimento in traghetto a Qawra e successivo rientro in hotel. Cena e pernottamento.

**Gozo.** In maltese Ghawdex, la seconda isola più grande dell'arcipelago, 14 Km di lunghezza e 7,25 Km di massima larghezza. Abitata fin dal V millennio a.C., l'isola venne chiamata dai greci Gaulos, barca e Gaulum, coppa, dai romani.

I collegamenti via traghetto con l'isola di Malta che partono dal porto di Āirkewwa arrivano al porto di Mgarr.

Celebre la maestosa Finestra Azzurra, un arco di pietra scavato dal mare che domina l'intera zona di Dwejra e bellissima la spiaggia di sabbia rossa della Baia di Ramla. A poca distanza dalla spiaggia si trova la grotta di Calipso, dove la tradizione vuole che la ninfa abbia trattenuto Ulisse prigioniero per sette anni, e i resti di un'antica villa romana.

 **Ġgantija.** I templi di Gigantia risalgono circa al III millennio a.C e sono le seconde più antiche strutture religiose al mondo costruite dall'uomo, dopo quelle di Göbekli Tepe nel Curdistan turco. Per costruire il sito vennero utilizzati monoliti e una sorta di muratura a secco costituita da due muri con un'intercapedine riempita di pietrisco. Le aperture corrispondevano a posizioni solari precise.

**4° giorno, giovedì 21 maggio 2026: Qawra > Mdina > Mosta > Torino**

Prima colazione in hotel.

Partenza per la città fortificata di Mdina (15 km, 30') e qui visita, con ingresso alla Cattedrale. Proseguimento per Mosta (5 km, 15'), con la sua chiesa dalla maestosa cupola, tra le più grandi d'Europa.

Al termine, trasferimento in aeroporto in tempo utile per l'imbarco sul volo low-cost Ryanair delle 20h10 per Torino. Arrivo previsto alle 22h10, dopo 2h di volo. Fine dei nostri servizi.

**Mdina.** L'antica capitale di Malta conserva ancora un aspetto monumentale, sebbene sia ormai abitata da poche centinaia di persone. Nonostante le sue austere mura arabe, l'interno è arricchito dai meravigliosi palazzi delle maggiori famiglie nobiliari maltesi. Intorno all'anno 1000 i Fenici fortificarono per la prima volta la città, e anche il governatore romano dell'isola si insediò qui. All'epoca la città prese il nome di Melita, da cui deriverà quello dell'isola intera. Il nome attuale, di chiara derivazione araba, si deve ai saraceni che si stabilirono nella città nel IX secolo costruendo le mura che ancora oggi si vedono.

Nel 1693 un terremoto distrusse molti degli edifici di Mdina, i restauri dalle mura e dalla città furono voluti dall'allora gran maestro Manoel de Vilhena.

# QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE

## BASE 30 PERSONE € 880

## BASE 20 PERSONE € 970

**SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA € 160**

Le tariffe sono soggette a repentine variazioni e non possono essere opzionate.  
Pertanto vanno sempre riconfermate prima dell'emissione.

\*Le tasse aeroportuali sono incluse,

ma sono indipendenti dalla nostra politica commerciale e possono aumentare senza preavviso

#### **Le quote comprendono:**

- ✓ Voli low-cost Ryanair Torino/Malta;
- ✓ un bagaglio a mano da 10 Kg;
- ✓ sistemazione nell'hotel indicato o similare;
- ✓ mezza pensione come da programma;
- ✓ trasferimenti in pullman privato GT per tutta la durata del tour;
- ✓ escursione in barca a Gozo;
- ✓ ingressi ai siti in programma (Co-cattedrale di San Giovanni, Cattedrale di Mdina, Basilica di Mosta e Gigantia);
- ✓ guida parlante italiano a disposizione come da programma;
- ✓ audioguide auricolari;
- ✓ assicurazione ALLIANZ sanitaria (massimale € 30.000) e bagaglio (massimale € 1.000);
- ✓ assicurazione RC Tour Operator Grandi Rischi (massimale € 33,5 milioni).

#### **Le quote non comprendono:**

- ✗ pasti non menzionati in programma;
- ✗ bevande;
- ✗ mance e facchinaggi;
- ✗ tasse di soggiorno, da pagare in loco;
- ✗ tutto quanto non espressamente indicato alla voce la quota comprende.

#### **Assicurazioni facoltative:**

- |                                                                                                                         |                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|  assicurazione annullamento viaggio: | + 40 € fino a 1.000 € di spesa<br>+ 60 € fino a 1.500 € di spesa |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|

#### ***Gli importi indicati si intendono a persona e sono comprensivi di imposte di assicurazione e diritti d'agenzia.***

*La sottoscrizione dell'assicurazione facoltativa Allianz contro i rischi di annullamento del viaggio copre per qualsiasi impedimento oggettivamente documentabile, incluso pandemia (copertura in caso di positività dell'assicurato o dei suoi familiari), malattie preesistenti e croniche, nei limiti previsti dalle condizioni di polizza.*

*La sottoscrizione della polizza contro l'annullamento del viaggio dovrà essere richiesta e saldata contestualmente alla conferma del viaggio con accettazione scritta di ricezione e presa visione delle condizioni contrattuali, con particolare riferimento ai paragrafi "Esclusioni". I diritti nascenti dai contratti di assicurazione dovranno essere esercitati dal viaggiatore direttamente nei confronti delle compagnie di assicurazioni contraenti, alle condizioni e con le modalità previste nelle polizze medesime, prestando attenzione in particolare alle tempistiche per l'apertura del sinistro, alle franchigie e alle limitazioni ed esclusioni.*

*Prima della sottoscrizione vi invitiamo prendere visione delle condizioni di polizza disponibili sul nostro sito [www.traveldesignstudio.com](http://www.traveldesignstudio.com).*

*Su richiesta sono inoltre disponibili polizze sanitarie e annullamento con massimali sanitari più estesi e casistiche in copertura annullamento più ampie.*

#### **Hotel quotati (o similari):**

- |                                                                                           |                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  Qawra | Best Western Premier Malta ****  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### **Documenti necessari per i cittadini italiani adulti e minori:**

-  Carta d'identità valida per l'espatrio o passaporto in corso di validità.
-  **I viaggiatori provvederanno prima della partenza a verificare presso le competenti autorità (Governo Italiano tramite il sito [www.governo.it](http://www.governo.it), Questure locali, Ministero Affari Esteri tramite il sito [www.viaggiaresicuri.it](http://www.viaggiaresicuri.it), ASL regionali e locali) che i propri documenti siano in regola con le indicazioni fornite e ad adeguarsi in tempo utile prima dell'inizio del pacchetto di viaggio. In assenza di tale verifica, nessuna responsabilità per la mancata partenza di uno o più viaggiatori potrà essere imputata a Travel Design Studio.**
-  Travel Design Studio non è responsabile del negato imbarco a causa di documenti personali non validi per l'espatrio.

#### **Note:**

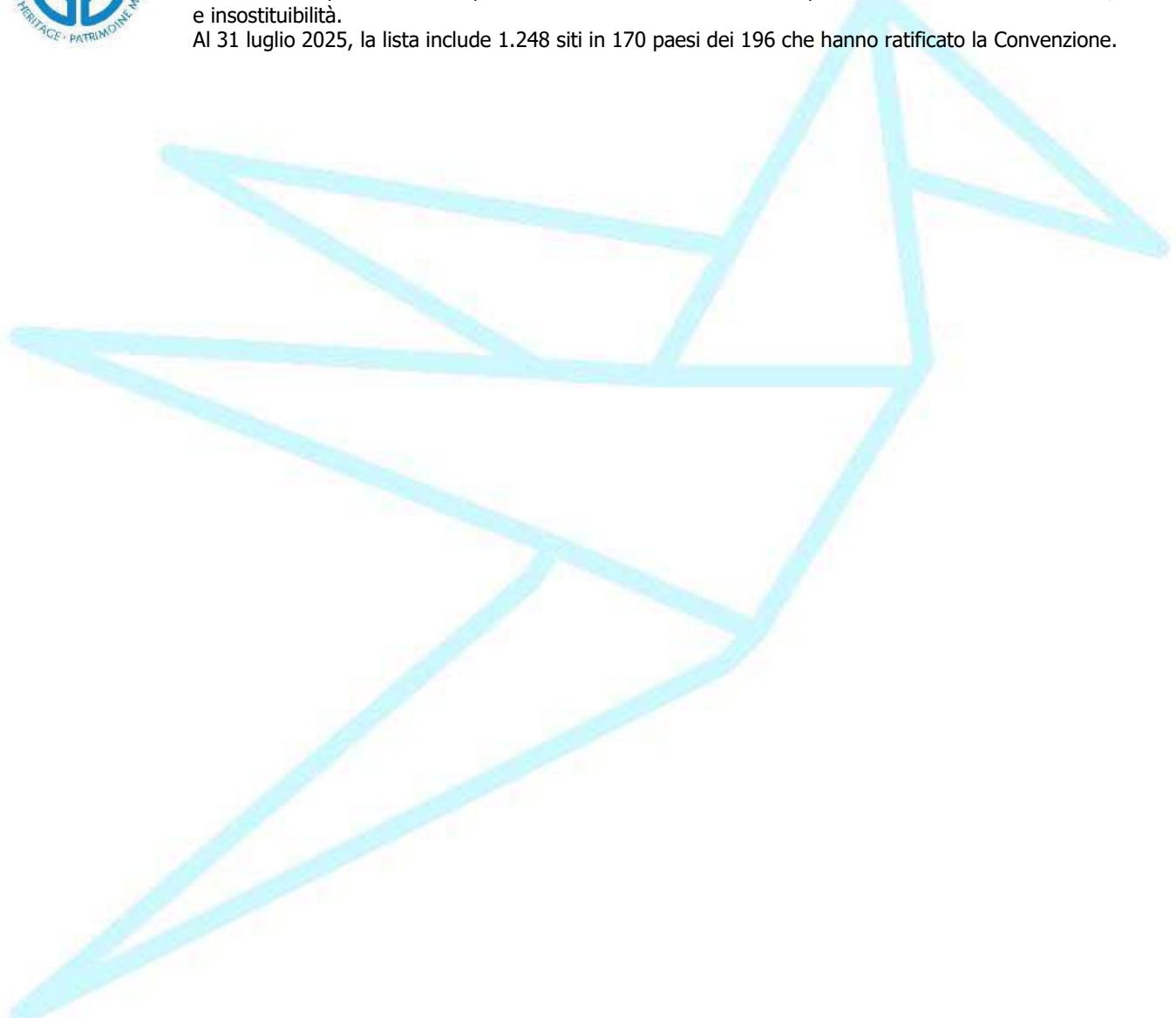
- ⌚ Le distanze e i tempi di percorrenza riportati nel programma sono desunti da siti di mappe elettroniche e sono forniti, come le descrizioni delle località, a titolo puramente indicativo; la sequenza delle visite è da ritenersi orientativa e le visite previste possono non includere alcuni dei siti o dei monumenti descritti, in dipendenza degli orari e dei giorni di accessibilità stagionali e del tempo effettivamente a disposizione.
- ⌚ Sulle tratte operate in modalità low cost i posti sono assegnati automaticamente e non è possibile riservarli.

- ➲ Per gli alberghi sono riportati, se disponibili, la classificazione ufficiale e, con i pallini verdi, il giudizio assegnato dal sito Tripadvisor®, rilevato alla data del presente preventivo.
- ➲ I partecipanti al viaggio dovranno sottoscrivere il contratto di viaggio al momento dell'iscrizione, per accettazione dei contenuti e dei termini contrattuali, così come richiesto dalle normative vigenti.
- ➲ Non è consentita la riproduzione, nemmeno parziale, di questo programma senza il consenso espresso di Travel Design Studio.
- ➲ Rif. 6712 UCT

**Patrimoni dell'Umanità UNESCO (World Heritage)**

La Convenzione sul Patrimonio dell'Umanità, adottata dalla Conferenza generale dell'UNESCO il 16 novembre 1972, ha lo scopo di identificare e mantenere la lista di quei siti che rappresentano delle particolarità di eccezionale importanza da un punto di vista culturale o naturale e possiedono valore di universalità, unicità e insostituibilità.

Al 31 luglio 2025, la lista include 1.248 siti in 170 paesi dei 196 che hanno ratificato la Convenzione.





# LAVA, CAPPERI E ZIBIBBO

19 - 26 SETTEMBRE 2026, 8 giorni - 7 notti



*Lontana dai riflettori che puntano su Lampedusa, Pantelleria se ne sta in disparte e custodisce come un segreto il suo primato di isola siciliana più vicina alle coste tunisine. L'ultima isola è la Pantelleria della lava, dei capperi e dello Zibibbo: un'isola dalla storia antica, di contadini più che di pescatori, un'isola unica nel suo genere. Come i campi di cui è rivestita, Pantelleria conosce tutte le stagioni: le altre isole siciliane si animano in estate, spesso di folle di turisti che si accontentano di una toccata e fuga; Pantelleria, invece, è attraversata da un turismo più mite, forse più pacato e rispettoso, che fa capolino anche durante l'anno e cerca pace e lunghe soste rigeneranti.*

## **1° giorno, sabato 19 settembre 2026: Bergamo/Linate > Pantelleria**

Ritrovo dei signori partecipanti all'aeroporto di Bergamo/Linate, disbrigo delle formalità doganali e d'imbarco e partenza con volo diretto per Pantelleria. Pranzo libero. Trasferimento in bus (non esclusivo) in hotel, sistemazione nelle camere riservate e resto della giornata a disposizione. Cena e pernottamento.

## **2° giorno, domenica 20 settembre 2026: Pantelleria**

Pensione completa.

Mattinata dedicata alla scoperta dell'isola con un tour panoramico in bus.

Sosta alla cima dell'isola di Pantelleria con vista panoramica. Al termine proseguimento per le località di Cala Levante, Cala Tramontana e l'Arco dell'Elefante dove si farà una breve sosta per il bagno. Rientro in hotel per il pranzo. Pomeriggio libero per relax, attività balneari ed escursioni individuali. Cena e pernottamento in Hotel.

## **3° giorno, lunedì 21 settembre 2026: Pantelleria**

Pensione completa.

Imbarco in mattinata e circumnavigazione dell'isola. Durante l'escursione si potranno ammirare dal mare: Cala dei Cinque Denti, Punta Spadillo, la scarpetta di Cenerentola, il Faraglione del Fico d'India, l'Arco dell'Elefante, le grotte Macanisazzi, i Faraglioni del Formaggio, le sorgenti sottomarine di Cala Nicà. Soste in corso di escursione per la balneazione. Pranzo frugale a bordo durante la navigazione. Rientro in hotel nel pomeriggio, cena e pernottamento.

## **4° giorno, martedì 22 settembre 2026: Pantelleria**

Pensione completa. Giornata a disposizione per il relax e le attività balneari.

## **5° giorno, mercoledì 23 settembre 2026: Pantelleria**

Pensione completa.

Intera giornata dedicata alla scoperta delle aree termali dell'isola.

Prima tappa alla grotta di Benikulà, raggiungibile attraversando gli splendidi paesaggi della Contrada di Sibà. Questa grotta è a tutti gli effetti una sauna naturale, o "bagno asciutto", una sorta di bagno turco all'interno di una cavità naturale alimentata dal calore residuo del vulcano. A seguire, proseguimento verso il Lago di Venere, famoso per i suoi fanghi ricchi di zolfo e le sue vasche sorgive, dove sarà possibile praticare la fangoterapia su viso e corpo. Pranzo in ristorante locale. A seguire, sosta al porticciolo di Gadir, piccolo borgo di pescatori. Qui è possibile praticare il rito del calidarium-frigidarium, antico bagno rituale, dagli effetti rigeneranti e tonificanti, già utilizzato al tempo dei romani. Rientro in hotel per la cena e il pernottamento.

## **6° giorno, giovedì 24 settembre 2026: Pantelleria**

Pensione completa.



VIAGGI  
A MISURA  
DI GRUPPO

TRAVEL DESIGN STUDIO SRL | VIA BIANZANELLA 11, 24124 BERGAMO BG, ITALY | P.IVA 04822280964  
CAP. SOC. € 50.000 | REA 387449 | CCIAA 04822280964 | CODICE SDI SUBM70N  
TEL +39 03519901200 | CELL +39 335 6158659 | FAX +39 03519901204  
info@traveldesignstudio.com | www.traveldesignstudio.com  
AUT. PROVINCIALE A/B N° 6 del 18/2/11 | POLIZZE ASSICURATIVE UNIPOL N° 166226025  
FONDO "IL SALVAGENTE" Certificato n. 2025/1-0045

Intera giornata di escursione enogastronomica alla scoperta del cuore agricolo dell'isola, dei suoi vigneti a zibibbo, e alla tecnica culturale ad alberello, Patrimonio Immateriale dell'Umanità UNESCO.

Prima sosta ad un capperificio, azienda di lavorazione dei capperi di Pantelleria IGP dove saranno illustrate le fasi di lavorazione, selezione e confezionamento del cappero. Seguirà la visita ad una piccola cantina tradizionale, per una degustazione di passito. Si riparte alla volta di una azienda agricola/cantina per la degustazione di paté e marmellate. Proseguimento per una capperaia, alla scoperta delle tecniche di coltivazione e raccolta. Pranzo di tradizione locale in trattoria a gestione familiare. Nel pomeriggio, visita del Giardino pantesco della famosa Cantina Donnafugata, donato al FAI nel 2008. Rientro in hotel, cena e pernottamento.

#### **7° giorno, venerdì 25 settembre 2026: Pantelleria**

Pensione completa. Giornata a disposizione per il relax, le escursioni individuali e le attività balneari.

#### **8° giorno, sabato 26 settembre 2026: Pantelleria > Bergamo/Linate**

Prima colazione.

Trasferimento in bus (non esclusivo) in aeroporto in tempo utile per il volo di rientro a Bergamo/Linate.

## **QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE BASE 25 PARTECIPANTI**

	<b>QUOTA BASE</b>	<b>3° / 4° LETTO ADULTO</b>	<b>3°/4° LETTO 3 – 12 ANNI</b>	<b>SUPPL. SINGOLA</b>
<b>25 PARTECIPANTI</b>	<b>€ 1.510</b>	<b>€ 1.380</b>	<b>€ 1.300</b>	<b>€ 270</b>

Il prezzo del volo low cost è quello rilevato alla data del presente programma.

Le tariffe sono soggette a repentine variazioni e non possono essere opzionate.

Pertanto, vanno sempre riconfermate prima dell'emissione.

\*Le tasse aeroportuali sono incluse,

ma sono indipendenti dalla nostra politica commerciale e possono aumentare senza preavviso

#### **Le quote comprendono:**

- ✓ Voli diretti Bergamo/Linate / Pantelleria / Bergamo/Linate (**soggetti a riconferma in base alla programmazione delle compagnie aeree sulla destinazione**);
- ✓ \*tasse aeroportuali;
- ✓ bagaglio in stiva;
- ✓ trasferimento da/per aeroporto Pantelleria in minibus da 8/9 posti (uso del bus non esclusivo);
- ✓ sistemazione nell'hotel quotato in camera doppia standard;
- ✓ pensione completa come da programma dalla cena del primo giorno alla colazione dell'ultimo;
- ✓ bevande ai pasti (1/2 minerale + 1/4 vino);
- ✓ escursioni come da programma con minibus 8/9 posti e guida/autista (escursione in motobarca, tour panoramico Pantelleria, tour terme e benessere, tour enogastronomico);
- ✓ tessera club dell'hotel che comprende: animazione diurna e serale, utilizzo piscina con lettini e ombrellone;
- ✓ assicurazione ALLIANZ sanitaria (massimale € 1.000) e bagaglio (massimale € 1.000);
- ✓ assicurazione RC Tour Operator Grandi Rischi (massimale € 33,5 milioni).

#### **Le quote non comprendono:**

- ✗ eventuale supplemento volo;
- ✗ pasti non menzionati nel programma;
- ✗ mance e facchinaggi;
- ✗ eventuali tasse di soggiorno, da pagare in loco;
- ✗ tutto quanto non esplicitamente indicato alla voce la quota comprende.

#### **Servizi supplementari (a camera):**

+ camera doppia vista mare	200 €
+ camera doppia superior vista mare	320 €
+ camera doppia deluxe	400 €

#### **Assicurazioni facoltative:**

- |                                       |                                |
|---------------------------------------|--------------------------------|
| ■ assicurazione annullamento viaggio: | + 65 € fino a 1.500 € di spesa |
|                                       | + 85 € fino a 2.000 € di spesa |

#### **Gli importi indicati si intendono a persona e sono comprensivi di imposte di assicurazione e diritti d'agenzia.**

La sottoscrizione dell'assicurazione facoltativa AXA F30 contro i rischi di annullamento del viaggio copre per qualsiasi impedimento oggettivamente documentabile, incluso pandemia (copertura in caso di positività dell'assicurato o dei suoi familiari), malattie preesistenti e croniche, nei limiti previsti dalle condizioni di polizza.

La sottoscrizione della polizza contro l'annullamento del viaggio dovrà essere richiesta e saldata contestualmente alla conferma del viaggio con accettazione scritta di ricezione e presa visione delle condizioni contrattuali, con particolare riferimento ai paragrafi "Esclusioni". I diritti nascenti dai contratti di assicurazione dovranno essere esercitati dal viaggiatore direttamente nei confronti

delle compagnie di assicurazioni contraenti, alle condizioni e con le modalità previste nelle polizze medesime, prestando attenzione in particolare alle tempistiche per l'apertura del sinistro, alle franchigie e alle limitazioni ed esclusioni.

Prima della sottoscrizione vi invitiamo prendere visione delle condizioni di polizza disponibili sul nostro sito [www.traveldesignstudio.com](http://www.traveldesignstudio.com).

Su richiesta sono inoltre disponibili polizze sanitarie e annullamento con massimali sanitari più estesi e casistiche in copertura annullamento più ampie.

#### **Operativi aerei (non sono state effettuate prenotazioni):**

★ V7 1720	Bergamo	Pantelleria	9h40	11h25	1h45'
★ V7 1721	Pantelleria	Bergamo	7h30	9h10	1h40'

#### **IN ATTESA DELLE TARIFFE DISPONIBILI DA GENNAIO 2026 PER ITA AIRWAYS DA LINATE:**

#### **Operativi aerei (non sono state effettuate prenotazioni):**

★ AZ 1844	Milano Linate	Pantelleria	17h40	19h30	1h50'
★ AZ 1847	Pantelleria	Milano Linate	20h15	21h55	1h40'

#### **Hotel quotato (o simili):**

QALEA RESORT \* \* \* \* ●●●●●



**STRUTTURA:** Qalea Resort, situato sul promontorio di Punta Fram, gode di uno splendido panorama. La struttura è composta da una Reception, ricavata da un antico Dammuso, ristorante panoramico, bar, piscina con angolo idromassaggio, zona per bambini, Area Fitness, Campo polivalente di calcetto e tennis, poligono di tiro con l'arco, Diving Center.

**CAMERE:** Le camere sono dotate di aria condizionata, tv, telefono, cassaforte, frigorifero, servizi con box doccia e asciugacapelli, veranda o balcone; la maggior parte delle camere gode di vista mare.

**RISTORANTE:** Il ristorante a buffet offre una fusione tra cucina tradizionale siciliana e internazionale. Il ristorante dispone sia di spazi interni (dotati di aria condizionata) che esterni.

**PUNTO MARE:** il punto mare si trova a 150 mt dalla struttura ed è raggiungibile con un sentiero scavato nella roccia. Vi si trova una piattaforma solarium posta sulla scogliera e con una passerella per l'accesso facilitato in acqua. Le coste dell'isola sono tutte frastagliate con insenature, scogliere a picco sul mare e grotte naturali. Sull'isola non ci sono spiagge di sabbia.

**ANIMAZIONE E ATTIVITÀ:** Il Complesso è organizzato in Formula Club e tutte le attività di animazione si sviluppano intorno alla piscina. Si affaccia su essa l'americana bar, l'anfiteatro per gli spettacoli, la zona dedicata al miniclub e quella dedicata al fitness; inoltre, gli sportivi possono utilizzare il campo di calcetto e tennis, il poligono di tiro con l'arco oppure, se amanti del mondo sommerso, il diving center TGI. L'Animazione si sviluppa in una attività diurna con ginnastica, acquagym e corsi collettivi, organizzazione di tornei sportivi e giochi, e serale in anfiteatro con cabaret e spettacoli. con una particolare attenzione al Piano Bar all'aperto. Garantita l'attività di Mini club 4/12 anni per i bambini con programma personalizzato.

#### **Documenti necessari per i cittadini italiani adulti e minori:**

- ➡ Carta d'identità in corso di validità.
- ➡ I viaggiatori provvederanno prima della partenza a verificare presso le competenti autorità (Governo Italiano tramite il sito [www.governo.it](http://www.governo.it), Questure locali, Ministero Affari Esteri tramite il sito [www.viaggiaresicuri.it](http://www.viaggiaresicuri.it), ASL regionali e locali) che i propri documenti siano in regola con le indicazioni fornite e ad adeguarsi in tempo utile prima dell'inizio del pacchetto di viaggio. In assenza di tale verifica, nessuna responsabilità per la mancata partenza di uno o più viaggiatori potrà essere imputata a Travel Design Studio.
- ➡ Travel Design Studio non è responsabile del negato imbarco a causa di documenti personali non validi per l'espatro.

#### **Note:**

- ➡ Le distanze e i tempi di percorrenza riportati nel programma sono desunti da siti di mappe elettroniche e sono forniti, come le descrizioni delle località, a titolo puramente indicativo; la sequenza delle visite è da ritenersi orientativa e le visite previste possono non includere alcuni dei siti o dei monumenti descritti, in dipendenza degli orari e dei giorni di accessibilità stagionali e del tempo effettivamente a disposizione.
- ➡ Le tariffe aeree di gruppo non danno diritto alla preassegnazione dei posti a bordo, né all'emissione anticipata delle carte di imbarco. Le nostre hostess e il nostro personale d'agenzia si adopereranno, in collaborazione con la compagnia aerea e nei limiti del possibile, per favorire una sistemazione a bordo che mantenga il gruppo unito. Potrà essere tuttavia possibile che la compagnia aerea richieda un supplemento per questo servizio. L'assegnazione di posti particolari individuali è a totale discrezione della compagnia aerea, che per alcuni di essi può richiedere un supplemento. Le regole dell'aeronautica civile prevedono che i posti antistanti le uscite d'emergenza possano essere assegnati solo a passeggeri adulti in buone condizioni di salute e che parlano fluentemente inglese.
- ➡ Sulle tratte operate in modalità low cost i posti sono assegnati automaticamente e non è possibile riservarli.
- ➡ I partecipanti al viaggio dovranno sottoscrivere il contratto di viaggio al momento dell'iscrizione, per accettazione dei contenuti e dei termini contrattuali, così come richiesto dalle normative vigenti.
- ➡ Non è consentita la riproduzione, nemmeno parziale, di questo programma senza il consenso espresso di Travel Design Studio.
- ➡ Rif. 6580 TDS



## MONTAGNE E POPOLI MISTERIOSI

7 - 21 OTTOBRE 2026, 15 giorni - 12 notti



*I costumi e le tradizioni delle grandi civiltà che s'avvicendarono tra i monti e le valli andine del Perù prima dell'arrivo dei Conquistadores, seppur sopravvissuti ed evidenti nel vivere quotidiano della popolazione, rimangono ancora in gran parte inspiegati dalla storiografia e dall'archeologia odierne. Quest'alone di mistero che, come il cielo mutevole, aleggia sopra i siti in rovina, ne accresce il fascino. Fascino cui non sono estranei gli sguardi, sovente pavidi, dei piccoli e timidi abitanti delle montagne, avvolti nei loro tradizionali abiti dai colori sgargianti, gli stessi colori con cui erano dipinti i templi dei loro avi Inca.*



**1° giorno, mercoledì 7 ottobre 2026: Milano Malpensa > Madrid**

Ritrovo dei signori partecipanti all'aeroporto di Milano Malpensa per la partenza con il volo Iberia IB 676 delle 19h05, diretto a Madrid. Arrivo previsto per le 21h30 locali, dopo 2h25' di volo. Coincidenza con il volo IB 123 delle 23h59 per Lima.

**2° giorno, giovedì 8 ottobre 2026: Madrid > Lima**

Arrivo previsto alle 5h25 locali dopo 12h di volo, disbrigo delle formalità di sbarco e immigrazione. Incontro con la vostra guida, trasferimento in hotel e sistemazione immediata nelle camere riservate. Mattinata a disposizione e pranzo libero. Pomeriggio dedicato alla visita di Lima con il centro storico, la Cattedrale, la Plaza de Armas, il Parque del Amor e il Museo Larco Herrera. Rientro in hotel per la cena.

**Lima.** *Lima si distende tra le onde fredde del Pacifico e le sabbie aride della costa peruviana. La sua posizione le procura un clima singolare, desertico, ma umido allo stesso tempo. Pur essendo situata quasi al livello del mare in una zona tropicale, la costa centrale del Perù è molto più fredda di come ci si aspetterebbe. L'acqua fredda della corrente di Humboldt, proveniente dall'Antartide, si scontra con l'aria sovrastante riscaldata dal sole, generando un'inversione termica che provoca la formazione di una spessa e molto bassa, meno di 500 m, nuvolosità che impedisce il passaggio della luce diretta del sole e le precipitazioni temporalesche, che sono scarsissime, circa 1 cm l'anno, e per lo più in forma di piovigine, che qui chiamano garúa. L'umidità relativa molto elevata causa nebbie persistenti da giugno fino a dicembre, quando le nubi sono più basse.*

*Fondata nel 1535 da Francisco Pizarro la città è stata per secoli il cuore del vicereame spagnolo in Sudamerica, crocevia di potere, religione e cultura. Il suo centro storico conserva tracce evidenti del passato coloniale, con piazze eleganti e facciate color ocra che riflettono il sole andino, con balconi in legno finemente lavorati, chiese barocche e conventi silenziosi.*

*Ma Lima non è solo memoria, la città moderna si allunga nei quartieri di Miraflores e Barranco, affacciati sulle scogliere, animati da caffè, gallerie d'arte e una vita notturna intensa e da una scena gastronomica, considerata tra le più raffinate del continente, che fonde antiche tradizioni indigene con influenze cinesi, giapponesi e spagnole. Dopo il terremoto del 1746, Lima fu in parte ricostruita secondo nuovi criteri urbanistici, ma ha mantenuto quell'alternanza di ordine e improvvisazione tipica delle grandi metropoli latinoamericane.*

*Il Museo Larco Herrera è un museo privato di arte precolombiana ospitato all'interno di un edificio di epoca coloniale costruito sopra una piramide del VII secolo ed è noto per la più vasta collezione di ceramiche a carattere erotico del mondo, che rappresentano dettagliatamente scene di atti sessuali. Alcune di esse sono la rappresentazione di episodi mitici mentre altre hanno una connotazione rituale. Le rappresentazioni sessuali sono in relazione con altri temi della vita quotidiana come la produzione agricola, le pratiche funerarie o le ceremonie sacrificali.*

**3° giorno, venerdì 9 ottobre 2026: Lima > Paracas**

Pensione completa. Partenza per Paracas (255 Km, 3h30) per la Carretera Panamericana Sud che costeggia la costa dell'Oceano Pacifico. All'arrivo discesa in hotel e sistemazione nelle camere riservate. A seguire visita della Riserva Nazionale. Cena in hotel.

**Riserva nazionale di Paracas.** *La Riserva si estende lungo la costa meridionale del Perù, nella regione di Ica, dove il deserto incontra l'oceano in un paesaggio di rara e sorprendente bellezza. Qui, tra dune dorate e scogliere battute dal vento, si apre uno degli ecosistemi più ricchi del Pacifico sud-orientale, un santuario naturale che ospita colonie di leoni marini, pinguini, fenicotteri, pellicani e centinaia di altre specie di uccelli migratori.*

*Paracas non è solo natura, ma anche un sito di profonda rilevanza archeologica. L'area fu abitata dall'omonima civiltà preincaica, nota per le sue raffinate tecniche tessili e per le enigmatiche pratiche di deformazione cranica. Le necropoli di Paracas, scoperte nel deserto, hanno restituito mummie avvolte in tessuti dai colori ancora vividi, oggi conservate nei musei locali. Sulla costa scoscossa della Penisola di Paracas si trova l'enorme, misterioso geoglifo del Candelabro.*

**Paracas.** *Dal quechua paraq, vento con pioggia. Dal suo porto di pesca partono le escursioni per visitare le Isole Ballestas e le isole Chincha e appena fuori la città si trova l'imponente geoglifo detto del Candelabro.*

*Nella baia di Paracas il generale José de San Martín y Matorras sbarcò l'8 settembre 1820 con una spedizione di 26 navi da guerra e da trasporto, e più di 4.000 soldati con i quali decise l'indipendenza del Perù.*

**4° giorno, sabato 10 ottobre 2026: Paracas > Isole Ballestas > Huacachina > Chauchilla > Nazca**

Pensione completa. In mattinata escursione (soggetta a condizioni favorevoli del mare) alle isole Ballestas, all'interno della Riserva Nazionale di Paracas. Al termine dell'escursione, visita dell'oasi della Huacachina (75 km, 1h30') e della necropoli di Chauchilla (175 km, 2h45'). All'arrivo a Nazca (30 km, 30'), discesa in hotel, sistemazione nelle camere riservate e cena.

**Isole Ballestas.** *Le isole Ballestas emergono dalle acque dell'oceano Pacifico al largo della costa di Paracas, come una costellazione di rocce battute dal vento e dalla salsedine, scolpite dal mare in forme ardite e scoscese. Questi isolotti sono un santuario faunistico, popolati da decine di migliaia di uccelli marini, sule, cormorani, albatri, pellicani, che producono masse di guano maleodoranti. In epoca precolombiana, il guano delle isole, fertilizzante naturale ha sostenuto per secoli l'agricoltura delle Ande, e in epoca repubblicana, fu al centro di un commercio tanto fiorente da generare conflitti internazionali.*

*Gli uccelli convivono con colonie rumorose di leoni marini e con la timida presenze dei pinguini di Humboldt. Presso le isole vivono anche sterminate colonie di gamberi, che rendono l'acqua rossa.*

*Le visite si svolgono solo in barca, senza possibilità di sbarco, a tutela dell'equilibrio ecologico.*

**Oasi della Huacachina.** *Vera e propria oasi naturale celata da enormi dune di sabbia bianca e circondata da verdi palme nel bel mezzo del deserto a pochi chilometri della costa pacifica del Perù. La sua esistenza si deve all'affioramento di correnti sotterranee, motivo per cui è apparsa tutt'attorno un'abbondante vegetazione. All'oasi è popolare il sandboarding, discesa dalle dune con una tavola da surf.*

**Chauchilla.** *Il cimitero di Chauchilla si trova nel deserto arido a sud di Nazca, in una piana remota che custodisce uno dei siti archeologici più singolari del Perù. Questa necropoli preincaica, utilizzata tra il II e il IX secolo, rivela sepolture straordinariamente conservate grazie al clima secco e alle tecniche funerarie delle antiche popolazioni locali. Nelle tombe, scavate nella sabbia e protette da basse strutture in adobe, giacciono mummie dai lunghi capelli intrecciati, spesso in posizione accovacciata, avvolte in tessuti ceremoniali e circondate da oggetti d'uso quotidiano. I volti, esposti al sole e al vento da secoli,*

*conservano un'espressione sospesa, inquietante e serena. Dopo secoli di saccheggi, il sito è stato parzialmente recuperato e oggi offre ai visitatori uno sguardo diretto, quasi intimo, sul rapporto tra vita, morte e spiritualità nell'antico Perù, infatti Chauchilla è l'unico sito archeologico peruviano dove le mummie sono conservate a cielo aperto nelle loro tombe originali.*

#### **5° giorno, domenica 11 ottobre 2026: Nazca > Las Calaveritas > Arequipa**

Pensione completa. Sorvolo, facoltativo (costo indicativo € 150 a persona) e soggetto a disponibilità e a condizioni meteorologiche favorevoli, dei famosi geoglifi di Nazca. Al termine partenza per la visita della cappella di Las Calaveritas (302 Km, 5h) e per la cena. Proseguimento per Arequipa (265 Km, 5h), arrivo in tarda serata, discesa in hotel e sistemazione nelle camere riservate.

 **Nazca.** Le Linee di Nazca sono geoglifi, misteriosi solchi tracciati tra il 200 a.C. e il 600 che disegnano enormi figure geometriche, animali, piante, forme umane dalle dimensioni gigantesche, tra 15 e 300 m. Le linee sono disegnate rimuovendo le pietre contenenti ossidi di ferro dalla superficie del deserto e lasciando così un contrasto con il pietrizzo sottostante, più chiaro. Le ipotesi fatte dagli scienziati sullo scopo dei geoglifi sono molteplici, chi le identifica come sentieri cerimoniali, chi come una sorta di cartografia astronomica, chi come segnali per la discesa dal cielo degli dei, chi le collega con rituali collegati alla ricerca dell'acqua.

Tra le figure più celebri l'astronauta, dalla testa che ricorda un casco, oggetto di speculazioni fantascientifiche, la balena, probabilmente una divinità marina, il colibrì, 66 m per 94 m, messaggero degli dei e propiziatore di pioggia, il condor, divinità della montagna, 130 m per 115 m, l'orca, il pellicano, alcatraz, 300 m per 54 m, annunciatore dell'Inti Raimi, il ragno, la scimmia dalla coda a spirale...

La guida Lonely Planet<sup>TM</sup> include Nazca tra i dieci siti più misteriosi al mondo.

**Calaveritas.** Al Km 744 della Panamericana Sur, che in questo tratto della costa è la Nazionale 15, prima di Camaná, si trova il Santuario di Calaveritas, fermata obbligata per gli autisti, che attribuiscono ai tre teschi capacità miracolose di farli arrivare sani e salvi a destinazione.

Nessuno sa qual è la vera origine dei teschi, ma la leggenda li attribuisce a tre bambini-soldato che morirono nella zona durante la guerra con il Cile. Sotterrati nella pampa, i loro crani furono ritrovati all'inizio del XX secolo dagli operai che stavano lavorando alla costruzione della strada Panamericana. Furono gli stessi operai a costruire una piccola grotta dove collocarono le povere spoglie. Il resto lo fece la superstizione e la devozione popolare.

#### **6° giorno, lunedì 12 ottobre 2026: Arequipa**

Pensione completa. Intera giornata dedicata alla visita della città con il belvedere di Carmen Alto, la chiesa della Compagnia di Gesù, il Monastero di Santa Catalina, il museo Santuarios Andinos, dove sono esposte, alternativamente, Juanita o Sarita, giovani Inca sacrificata agli dei più di cinquecento anni fa sul vulcano Ampato (6.380 m).

 **Arequipa.** Ari Qhipaya, oltre la vetta, in lingua aymara, sorge ai piedi del grande vulcano El Misti, 5.288 m slm, a 2.300 metri di altitudine, tra i deserti e i canyon del sud del Perù. Fondata nel 1540 Arequipa, conosciuta anche come Città Bianca, è ricca di edifici in stile spagnolo e antiche chiese costruite con la pietra vulcanica bianca tipica di questa città in uno dei centri storici più belli e meglio conservati dell'America Latina.

Il monastero di Santa Catalina, enorme cittadella religiosa del XVI secolo, oggi museo, è uno straordinario raggruppamento architettonico di viuzze e piazze, unico al mondo, che la guida Lonely Planet<sup>TM</sup> include tra i dieci monasteri più favolosi del mondo.

Nel museo Santuarios Andinos si conserva la mummia di Juanita, la "ragazza di Ampato", sacrificata in epoca incaica e ritrovata intatta tra i ghiacci, straordinaria testimone di una civiltà antica. La guida Lonely Planet<sup>TM</sup> include invece la mummia di Juanita tra i dieci cadaveri eccellenti della storia.

#### **7° giorno, martedì 13 ottobre 2026: Arequipa > Lagunillas > Sillustani > Puno**

Pensione completa. Partenza per il Lago Titicaca. Sosta alla Laguna di Lagunillas (176 Km, 3h30') e visita delle Chullpas di Sillustani (104 Km, 2h), tombe circolari di origine preincaica nella laguna di Umayo. All'arrivo a Puno (35 Km, 45'), discesa in hotel, sistemazione nelle camere riservate e cena.

**Lagunillas.** Le lagune che danno il nome al luogo si trovano sull'altopiano andino del sud del Perù, a oltre 4.100 m di altitudine, sono specchi d'acqua gelida alimentate dai ghiacciai vicini e popolate da una sorprendente varietà di avifauna andina, tra cui fenicotteri, ibis e anatre selvatiche.

Intorno, un paesaggio sospeso, dove l'aria è rarefatta e la terra si confonde con il cielo in una distesa di silenzi assoluti. La zona è poco abitata, attraversata solo da pastori con i greggi di alpaca e vigogne.

**Sillustani,** a 4000 m slm, in un paesaggio desertico e desolato, dominato dalle montagne che circondano la Laguna di Umayo, si innalzano le chullpas, torri circolari, uniche nel continente americano, utilizzate come tombe dai nobili dei Colla, una civiltà di lingua aymara del periodo preincaico e incaico.

#### **8° giorno, mercoledì 14 ottobre 2026: Puno > Lago Titicaca (Uros e Taquile) > Puno**

Pensione completa. Intera giornata dedicata all'escursione sul Lago Titicaca, il lago navigabile più alto del mondo (3.810 m slm), dove si visiteranno le isole galleggianti costruite dagli indigeni Uros. Breve escursione con la barca di totora, il giunco locale e trasferimento all'isola di Taquile. Pranzo in un piccolo ristorante della comunità locale. Nel tardo pomeriggio rientro a Puno e cena in hotel.

 **Puno.** San Carlos de Puno, sulla sponda occidentale del Lago Titicaca, a oltre 3.800 m di altitudine, fu fondata dal Viceré Conde de Lemos nel 1668 in uno degli scenari più evocativi dell'altopiano andino. L'economia locale è legata al porto commerciale, al mercato del bestiame, alla produzione di cereali e tabacco, all'estrazione d'oro, argento, rame e carbone.

Capitale folkloristica del Perù, la città è al tempo stesso porta d'accesso al lago navigabile più alto del mondo e centro culturale di antiche tradizioni aymara e quechua. A Puno sopravvivono molte danze popolari, tra le quali la Wifala di Asillo e il Pujillay

*di Santiago, danze quechua, la danza dell'amore Aymara, la fiammata, omaggio alla Vergine della Candelaria, la Pandilla Punaña, un ritmo festivo, il Machutusuj, danza satirica, la famosa Diablada, che inscena la lotta tra il bene e il male.*

**Titicaca.** Il lago Titicaca si estende tra Perù e Bolivia, a 3.812 metri sul livello del mare, ed è il lago navigabile più alto del mondo. Le sue acque fredde e profonde riflettono il cielo rarefatto dell'altopiano andino, creando un paesaggio sospeso tra terra e mito. La leggenda racconta infatti che dalle acque del lago siano emersi Mama Ocllo e Manco Capac fondatori dell'impero degli Inca.

Grazie alla purezza dell'acqua, il lago è particolarmente trasparente, fino a 65 m in alcuni punti, e la qualità della luce è eccezionale, tanto che le montagne che paiono molto vicine, distano invece circa 20 o 30 Km.

Sul lago si trovano l'isola del Sole, un importante centro ceremoniale e le **isole galleggianti degli Uros**, costruite dalla popolazione preincaica peruviana, che sopravvive molto legata alle tradizioni del passato. Sono uno degli esempi più straordinari di adattamento umano a un ambiente estremo. I primi Uros si spostarono dalle sponde del lago per sfuggire ai bellicosi vicini e costruirono questo arcipelago flottante con canne di totora ancorandolo al fondo del lago.

La guida Lonely Planet™ include il lago Titicaca tra i dieci luoghi più insoliti del mondo.

 **Taquile.** Un'isola di pietra e silenzio che emerge dalle acque blu cobalto del lago Titicaca. Lunga appena sette chilometri, priva di veicoli e strade asfaltate, Taquile conserva un ritmo di vita arcaico, scandito dai cicli della terra e dall'eco delle tradizioni. Qui, su terrazze coltivate a mano e sentieri di pietra battuti dal vento, vive una comunità quechua che ha saputo preservare un'organizzazione sociale collettiva e autosufficiente, dove ogni decisione è presa secondo il principio dell'ayni, l'aiuto reciproco. La vera ricchezza di Taquile è il suo straordinario savoir-faire tessile, gli uomini Taquileños, fin da bambini, imparano a filare e a tessere complesse fasce, cappelli e cinture che raccontano la loro identità e il loro status sociale.

#### **9° giorno, giovedì 15 ottobre 2026: Puno > Pucará > Raqchi > Checacupe > Andahuayllas > Cusco**

Pensione completa. Partenza per la visita di Pucará (109 Km, 2h) con il Museo Litico. Proseguimento attraverso il passo della Raya (4.319 m slm) per Raqchi (162 Km, 2h30') e visita al tempio di Viracocha. Continuazione per la visita di Checacupe (22 Km, 30') e per la chiesa di Andahuayllas (60 Km, 1h15'), la Cappella Sistina delle Americhe. All'arrivo a Cusco (40 Km, 1h), discesa in hotel, sistemazione nelle camere riservate e cena.

**Pucará.** Area archeologica con terrazze, sopra le quali si ergevano piramidi e il tempio di Calassaya. La cultura Pucará è la madre di tutte le culture sviluppatesi sull'altipiano che circonda il lago Titicaca. I riscontri archeologici hanno datato l'inizio di questa importante cultura andina, tra il 500 e il 200 a.C.

**Raqchi.** Sito presso il fiume Vilcanota, a una altitudine di 3.500 m slm. L'edificio più importante del complesso è il Tempio di Wiraqocha, omaggio dall'inca Wiraqocha al Dio Superiore della popolazione andina. Il Tempio di Wiraqocha è una kallanka, cioè un edificio coperto con un tetto di paglia e legna di quasi 2.500 m<sup>2</sup>.

**Checacupe.** Villaggio a circa 3.440 m sul livello del mare, sulle rive dell'impetuoso Pitumarca.

A Checacupe si trovano un ponte di epoca incaica, parte del grande sistema viario andino Qhapaq Ñan, un ponte coloniale e una chiesa costruita nel XVII secolo sull'antico sito di un palazzo inca.

**Andahuayllas.** Il villaggio si trova sulla riva sinistra del fiume Urubamba, a un'altitudine di 3.100 m slm. La sua chiesa coloniale gesuita, la Chiesa di San Pedro Apóstol, costruita sopra un tempio inca, è chiamata, con un bel po' di esagerazione, la Cappella Sistina del Sud America.

Costruita nel XVII secolo, la chiesa è un gioiello del barocco mestizo, decorata con affreschi che rivestono ogni parete, un altare maggiore dorato che abbaglia alla luce delle candele, e un soffitto ligneo dipinto a motivi floreali. I cicli pittorici, realizzati in gran parte da artisti indigeni della scuola cuzqueña, uniscono simbolismi cristiani e andini in un dialogo visivo che testimonia la complessità del sincretismo religioso del periodo coloniale.

La locale Plaza de Armas è considerata come una delle piazze più belle della zona, molto grande e spaziosa, racchiusa e delimitata da costruzioni coloniali e da frondosi alberi di pisonay e da palme.

#### **10° giorno, venerdì 16 ottobre 2026: Cusco > Chincherò > Moray > Maras > Ollantaytambo > Aguas Calientes**

Pensione completa. Mattinata dedicata alla visita di Chincherò (31 Km, 1h) e del suo mercato. Nel pomeriggio visita del sito archeologico di Moray (28 Km, 45'), delle saline di Maras (condizioni meteorologiche permettendo, 9 Km, 15') e del sito archeologico di Ollantaytambo (35 Km, 1h). Dalla stazione di Ollantaytambo partenza con il treno delle 19h04 per Aguas Calientes. All'arrivo discesa in hotel, sistemazione nelle camere riservate e cena.

→ **I bagagli principali rimarranno all'hotel di Cusco e per la notte di Aguas Calientes si viaggerà con il solo bagaglio a mano.**

**Chincherò.** Villaggio fondato nel XV secolo dall'inca Túpac Yupanqui, dove fu incarcerato a vita l'erede Cápac Huari. La città conserva i resti del palazzo e un grande muro a nicchie d'epoca inca, la chiesa coloniale e un colorito mercato. Da Chincherò si gode una vista spettacolare sulle montagne della Valle Sacra.

**Moray.** Sito archeologico presso Maras, nella Valle Sacra degli Incas, che contiene una serie di terrazzamenti circolari concentrici a formare una sorta di anfiteatro.

La più diffusa delle ipotesi formulate per spiegare la funzione dell'artefatto indica nel sito un laboratorio per l'adattamento delle diverse specie agricole coltivate a differenti quote di altitudine.

**Maras.** Città della Valle Sacra degli Incas nota per le vicine saline. Sin dai tempi preincaici il sale si otteneva dall'evaporazione dell'acqua salata di una sorgente sotterranea. Il torrente è deviato in un intricato sistema di piccoli canali costruiti in modo che l'acqua scorra gradualmente sulle centinaia di laghetti poligonali terrazzati. Il colore del sale varia dal bianco al rossastro al marrone chiaro. La raccolta del sale avviene in forma cooperativa tra gli abitanti del villaggio.

**Ollantaytambo** è una fortezza inca il cui nome significa locanda di Ollantay, fu una delle città dove inca e spagnoli si sono battuti quando Manco Inca cercava di raggruppare la resistenza del suo popolo dopo la disfatta di Cuzco. Percorrendo le scale che si inerpican sui terrazzamenti risalenti all'epoca incaica, si arriva al cuore del tempio, di cui restano solamente poche pietre perimetrali. Dalla sommità del sito si può vedere, sulla montagna di fronte, un granaio Inca, la cui posizione più fresca,

grazie ai venti della zona, permetteva alle scorte di mantenersi più a lungo. Ai piedi di Ollantaytambo, si trova la stazione di partenza del treno che porta a Aguas Calientes, ultimo avamposto prima di salire al Machu Picchu.

**Aguas Calientes.** Nido termale nella stretta valle del fiume Urubamba, tra i ripidi versanti delle Ande peruviane.

Circondata da una vegetazione lussureggianti e da pareti rocciose che si ergono verticali, la cittadina è il punto d'accesso privilegiato per raggiungere Machu Picchu, l'antica cittadella inca che domina i monti circostanti come un miraggio di pietra. Fino alla metà del XX secolo, Aguas Calientes era poco più di un insediamento ferroviario, nato attorno alla linea che collega Cuzco alla selva, ma con l'apertura del turismo internazionale negli anni Settanta, la cittadina ha vissuto una trasformazione radicale. Oggi si presenta come un mosaico di piccoli hotel, ristoranti sospesi su palafitte e botteghe di artigianato locale, attraversata da ponti pedonali e sentieri che costeggiano le rapide del fiume.

### **11° giorno, sabato 17 ottobre 2026: Aguas Calientes > Machu Picchu > Poroy > Cusco**

Pensione completa. Di primo mattino partenza con bus navetta per la visita del sito di Machu Picchu (2.490 m, 30') prima dell'arrivo della massa di visitatori proveniente da Cusco. Dopo la visita, rientro ad Aguas Calientes e partenza per Poroy con il treno. Arrivo e proseguimento in bus per Cusco (16 Km, 30'). All'arrivo trasferimento in hotel, sistemazione nelle camere riservate e cena.

 **Machu Picchu**, montagna vecchia. Il sito, incluso da National Geographic™ tra i dieci luoghi più iconici da fotografare, si trova sulla cima del Machu Picchu a oltre 2.400 metri d'altitudine e a 450 metri dal fondovalle, su un crinale tra le cime lussureggianti delle Ande peruviane, affacciata su un'ansa vertiginosa del fiume Urubamba. Avvolta spesso da nebbie sottili e circondata da picchi selvaggi, la cittadella incaica si manifesta come un'apparizione, un'opera architettonica che sembra scolpita nella montagna stessa. Costruita nel XV secolo sotto il regno dell'imperatore Pachacútec, Machu Picchu sfuggì alla distruzione coloniale rimanendo sconosciuta agli spagnoli e venne riscoperta solo nel 1911 dall'esploratore statunitense Hiram Bingham.

Il sito si articola in terrazze agricole, templi, abitazioni e osservatori astronomici, costruiti con una tecnica di incastro megalitico che stupisce ancora per precisione e armonia. Sebbene la sua funzione esatta resti in parte misteriosa, si ritiene che fosse un centro ceremoniale, residenza d'élite o luogo di ritiro spirituale. Oggi, nonostante l'afflusso massiccio di visitatori, Machu Picchu conserva un'aura solenne, dove la maestosità della natura dialoga con l'ingegno umano in uno dei paesaggi culturali più straordinari del pianeta.

La guida Lonely Planet™ include il levar del sole alla Porta del Sole tra i dieci albe e tramonti più straordinari al mondo.

### **12° giorno, domenica 18 ottobre 2026: Cusco**

Pensione completa. Mattinata dedicata alla visita della città di Cusco, con la Plaza de Armas, la Cattedrale, il tempio Qorikancha dedicato a Inti, il dio Sole. Nel pomeriggio visita dei siti di Sacsayhuamán (4 Km, 15'), Qenko (5 Km, 15') Puka Pukara (5 Km, 10') e Tambomachay (3 Km, 10'). Al rientro a Cusco (12 Km, 30'), cena con show tradizionale al ristorante Tunupa ai portici della Plaza de Armas.

 **Cusco**. Mitica capitale dell'Impero Inca che risale, secondo la leggenda, al secolo XI, quando il primo Inca, Manco Capac, la fondò seguendo i dettami di Inti, il Dio Sole, nella valle del fiume Huatanay, a 3.400 m slm. Il nome originale in quechua della città era Qusqu, che significa centro, ombelico, cintura, perché secondo la mitologia Inca qui confluivano il mondo degli inferi, Uku Pacha, il mondo visibile, Kay Pacha, e il mondo superiore Hanan Pacha.

Il 15 novembre del 1533 Francesco Pizarro fondò la città coloniale di Cusco, sovrapponendo la spagnola Plaza de Armas all'Aywakapata, la piazza del guerriero circondata dai palazzi che furono dei sovrani inca. Nel 1576 la chiesa de La Compañía, una delle più belle del barocco coloniale, fu costruita in Plaza de Armas sopra le fondazioni del palazzo dell'inca Huayna Capac. Cusco è una testimonianza vivente di una fusione culturale senza uguali. Tra le sue vie lastricate si alternano mercati indigeni, botteghe artigiane, conventi silenziosi e resti di templi antichi, come il Qorikancha, il tempio del sole, cuore spirituale dell'impero, oggi inglobato nel convento di Santo Domingo.

**Sacsayhuamán**. Saksaq Waman in quechua, è una fortezza incaica dalla forma di un puma coricato, posta su una collina a 3.700 m che domina Cusco. Si conservano resti di tre cinte murarie costruite con enormi blocchi di pietra perfettamente levigati e incastriati l'uno nell'altro. L'opera fu costruita dai regnanti inca succedutisi dal 1438 al 1525 e qui ebbe luogo l'ultima eroica resistenza dell'inca Manco Cápac durante l'assedio spagnolo del 1536 in cui perse la vita Juan Pizarro.

Al solstizio d'estate vi si festeggia l'Inti Raimi, la festa di Inti, il dio del Sole. In tale circostanza vengono ancora effettuati rituali risalenti all'epoca incaica.

**Qenko**. Dal quechua Qinqu, labirinto. Centro archeologico della Valle Sacra degli Incas, situato a 3.580 m slm con gallerie sotterranee, che danno il nome al sito stesso, e una grande costruzione semicircolare di cui si ignora l'esatto utilizzo e che potrebbe essere stata un altare, una grande tomba o un luogo di giustizia.

Dalle dimensioni si presume che Qenko, nome dato dai conquistadores, ma di cui si ignora il nome originale inca, fosse uno dei santuari più importanti del dio Sole Inti e della Pacha Mama, la madre terra.

**Puka Pukara**. Forte rosso, è un'area archeologica costituita di massi eretti sulla sommità di un colle con terrapieni, torri, scale e sottopassaggi. Oltre che come difesa della città, probabilmente la fortezza fungeva da alloggio per una guarnigione.

**Tambomachay**. Conosciuto come il Bagno dell'Inca, si trova a pochi chilometri da Cusco, a oltre 3.700 metri di altitudine. Immerso nel paesaggio silenzioso delle altezze andine, Tambomachay è un sito archeologico incaico che si distingue per la raffinata ingegneria idraulica, canali in pietra, acquedotti e piccole cascate convogliano ancora oggi l'acqua sorgiva con una precisione sorprendente, testimoniano la profonda conoscenza degli inca nella gestione delle risorse naturali.

Si ritiene che Tambomachay fosse un luogo ceremoniale dedicato al culto dell'acqua, elemento sacro nella cosmogonia andina. Il sito è avvolto da una quiete solenne, dove il suono continuo dell'acqua amplifica la dimensione spirituale del luogo.

### **13° giorno, lunedì 19 ottobre 2026: Cusco > Lima**

Prima colazione e cena. Trasferimento in aeroporto in tempo utile per l'imbarco sul volo domestico per Lima. Trasferimento al quartiere bohemien del Barranco e visita. Al termine, discesa in hotel, sistemazione nelle camere riservate e cena.

**14° giorno, martedì 20 ottobre 2026: Lima > (Madrid)**

Prima colazione e pranzo. Mattinata dedicata alla visita del Museo de Oro. Dopo il pranzo trasferimento in aeroporto in tempo utile per l'imbarco sul volo Iberia IB126 delle 20h00 diretto a Madrid.

All'interno del **Museo de Oro** si trovano una superba collezione di pezzi d'oro preispanici, principalmente della cultura Chimú-Lambayeque, secoli XI-XV, come collane, braccialetti, orecchini, figure antropomorfe e zoomorfe, maschere funebri, bicchieri e coltelli cerimoniali... e una collezione d'armi e uniformi, probabilmente la più importante del mondo nel suo genere. National Geographic™ include la vicina Roselen tra le dieci cioccolaterie dove trovare il miglior cioccolato del mondo.

**15° giorno, mercoledì 21 ottobre 2026: (Madrid) > Milano Malpensa**

Arrivo previsto per le 14h20 locali dopo 11h20' di volo. Coincidenza con il volo Iberia IB675 delle 16h00 diretto a Milano. Arrivo a Milano Malpensa previsto per le 18h15 locali, dopo 2h15' di volo.

**QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE  
BASE 30 PERSONE € 3.790  
BASE 20 PERSONE € 3.990**

SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA € 690

\*Le tasse aeroportuali sono incluse,  
ma sono indipendenti dalla nostra politica commerciale e possono aumentare senza preavviso  
CAMBIO APPLICATO 1 EUR = 1,15 USD

**Le quote comprendono:**

- ✓ voli di linea IB/LA Milano Malpensa / Madrid / Lima // Cusco / Lima // Lima / Madrid / Milano Malpensa;
- ✓ \*tasse aeroportuali (€ 115) aggiornate al 27 novembre 2025;
- ✓ sistemazione negli hotel indicati o similari;
- ✓ trattamento di pensione completa dalla cena del II giorno al pranzo del XIV giorno (eccetto il pranzo del XIII giorno);
- ✓ trasferimenti in pullman privato GT per tutta la durata del tour;
- ✓ trasporto in treno Ollantaytambo / Aguas Caliente / Poroy;
- ✓ ingressi ai siti in programma;
- ✓ Visita alle Isola Ballestas in battello privato;
- ✓ Visita alle Isole Uros e Taquile;
- ✓ guida accompagnatore parlante italiano a disposizione per tutto il tour;
- ✓ auricolari per tutta la durata del tour;
- ✓ assicurazione ALLIANZ (massimale € 50.000) e bagaglio (massimale € 1.000);
- ✓ assicurazione RC Tour Operator Grandi Rischi (massimale € 33,5 milioni).

**Le quote non comprendono:**

- ✗ pasti non menzionati nel programma e pasti in aeroporto;
- ✗ bevande;
- ✗ sorvolo delle linee di Nazca (costo indicativo € 150 a persona);
- ✗ mance e facchinaggi;
- ✗ imposta di bollo (2 € a fattura);
- ✗ tutto quanto non espressamente indicato alla voce la quota comprende.

**Servizi supplementari:**

- + sorvolo delle linee di Nazca (costo indicativo): + 150 € per pax

**Assicurazioni facoltative:**

- |                                                              |                                                                    |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> assicurazione annullamento viaggio: | + 200 € fino a 4.500 € di spesa<br>+ 220 € fino a 5.000 € di spesa |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|

**Gli importi indicati si intendono a persona e sono comprensivi di imposte di assicurazione e diritti d'agenzia.**

La sottoscrizione dell'assicurazione facoltativa ALLIANZ contro i rischi di annullamento del viaggio copre per qualsiasi impedimento oggettivamente documentabile, incluso pandemia (copertura in caso di positività dell'assicurato o dei suoi familiari), malattie preesistenti e croniche, nei limiti previsti dalle condizioni di polizza.

La sottoscrizione della polizza contro l'annullamento del viaggio dovrà essere richiesta e saldata contestualmente alla conferma del viaggio con accettazione scritta di ricezione e presa visione delle condizioni contrattuali, con particolare riferimento ai paragrafi "Esclusioni". I diritti nascenti dai contratti di assicurazione dovranno essere esercitati dal viaggiatore direttamente nei confronti delle compagnie di assicurazioni contraenti, alle condizioni e con le modalità previste nelle polizze medesime, prestando attenzione in particolare alle tempistiche per l'apertura del sinistro, alle franchigie e alle limitazioni ed esclusioni.

Prima della sottoscrizione vi invitiamo prendere visione delle condizioni di polizza disponibili sul nostro sito [www.traveldesignstudio.com](http://www.traveldesignstudio.com).

Su richiesta sono inoltre disponibili polizze sanitarie e annullamento con massimali sanitari più estesi e casistiche in copertura annullamento più ampie.

**Operativi aerei (non sono state effettuate prenotazioni):**

★ IB 676	Milano	Madrid	19h05	21h30	2h25'
★ IB 123	Madrid	Lima	23h59	5h25	12h26'
★ IB 126	Lima	Madrid	20h00	14h20 del giorno successivo	11h20'
★ IB 675	Madrid	Milano	16h00	18h15	2h15'

**Hotel quotati (o similari):**

➡ Lima	Hotel Jose Antonio Executive ****
➡ Paracas	Hotel La Hacienda Bahia Paracas ****  TRAVELLERS' CHOICE
➡ Nazca	Hotel Casa Andina Standard ***  TRAVELLERS' CHOICE
➡ Arequipa	Hotel San Augustin Posada del Monasterio ****  TRAVELLERS' CHOICE
➡ Puno	Hotel Jose Antonio ****  TRAVELLERS' CHOICE
➡ Cusco	Hotel Xima Cusco ****
➡ Aguas Calientes	Hotel El Mapi ***

**Documenti necessari per i cittadini italiani adulti e minori:**

- ➡ Passaporto con validità minima residua di 6 mesi al momento del rientro in Italia.
- ➡ **I viaggiatori provvederanno prima della partenza a verificare presso le competenti autorità (Governo Italiano tramite il sito [www.governo.it](http://www.governo.it), Questure locali, Ministero Affari Esteri tramite il sito [www.viaggiaresicuri.it](http://www.viaggiaresicuri.it), ASL regionali e locali) che i propri documenti siano in regola con le indicazioni fornite e ad adeguarsi in tempo utile prima dell'inizio del pacchetto di viaggio. In assenza di tale verifica, nessuna responsabilità per la mancata partenza di uno o più viaggiatori potrà essere imputata a Travel Design Studio.**
- ➡ Travel Design Studio non è responsabile del negato imbarco a causa di documenti personali non validi per l'espatrio.

**Note:**

- ➡ Le distanze e i tempi di percorrenza riportati nel programma sono desunti da siti di mappe elettroniche e sono forniti, come le descrizioni delle località, a titolo puramente indicativo; la sequenza delle visite è da ritenersi orientativa e le visite previste possono non includere alcuni dei siti o dei monumenti descritti, in dipendenza degli orari e dei giorni di accessibilità stagionali e del tempo effettivamente a disposizione.
- ➡ Le tariffe aeree di gruppo non danno diritto alla preassegnazione dei posti a bordo, né all'emissione anticipata delle carte di imbarco. Le nostre hostess e il nostro personale d'agenzia si adopereranno, in collaborazione con la compagnia aerea e nei limiti del possibile, per favorire una sistemazione a bordo che mantenga il gruppo unito. Potrà essere tuttavia possibile che la compagnia aerea richieda un supplemento per questo servizio. L'assegnazione di posti particolari individuali è a totale discrezione della compagnia aerea, che per alcuni di essi può richiedere un supplemento. Le regole dell'aeronautica civile prevedono che i posti antistanti le uscite d'emergenza possano essere assegnati solo a passeggeri adulti in buone condizioni di salute e che parlano fluentemente inglese.
- ➡ Alcuni nomi di località e altri nomi citati nel programma sono traslitterati in lettere latine a partire dall'originale peruviano. La traslitterazione dei nomi locali in caratteri latini è di tipo fonetico, per questo il medesimo vocabolo può essere ritrovato scritto in caratteri latini in forme diverse tra loro.
- ➡ Per gli alberghi sono riportati, se disponibili, la classificazione ufficiale e, con i pallini verdi, il giudizio assegnato dal sito Tripadvisor®, rilevato alla data del presente preventivo.
- ➡ I partecipanti al viaggio dovranno sottoscrivere il contratto di viaggio al momento dell'iscrizione, per accettazione dei contenuti e dei termini contrattuali, così come richiesto dalle normative vigenti.
- ➡ La percentuale della quota di partecipazione calcolata in valuta è del 53%. Variazioni dei cambi applicati incideranno soltanto su tale porzione della quota di partecipazione.
- ➡ Non è consentita la riproduzione, nemmeno parziale, di questo programma senza il consenso espresso di Travel Design Studio.
- ➡ Rif. 6669 UCT

**Patrimoni dell'Umanità UNESCO (World Heritage)**

La Convenzione sul Patrimonio dell'Umanità, adottata dalla Conferenza generale dell'UNESCO il 16 novembre 1972, ha lo scopo di identificare e mantenere la lista di quei siti che rappresentano delle particolarità di eccezionale importanza da un punto di vista culturale o naturale e possiedono valore di universalità, unicità e insostituibilità.

Al 31 luglio 2025, la lista include 1.248 siti in 170 paesi dei 196 che hanno ratificato la Convenzione.

**Patrimoni orali e immateriali dell'Umanità UNESCO (Intangible Cultural Heritage)**

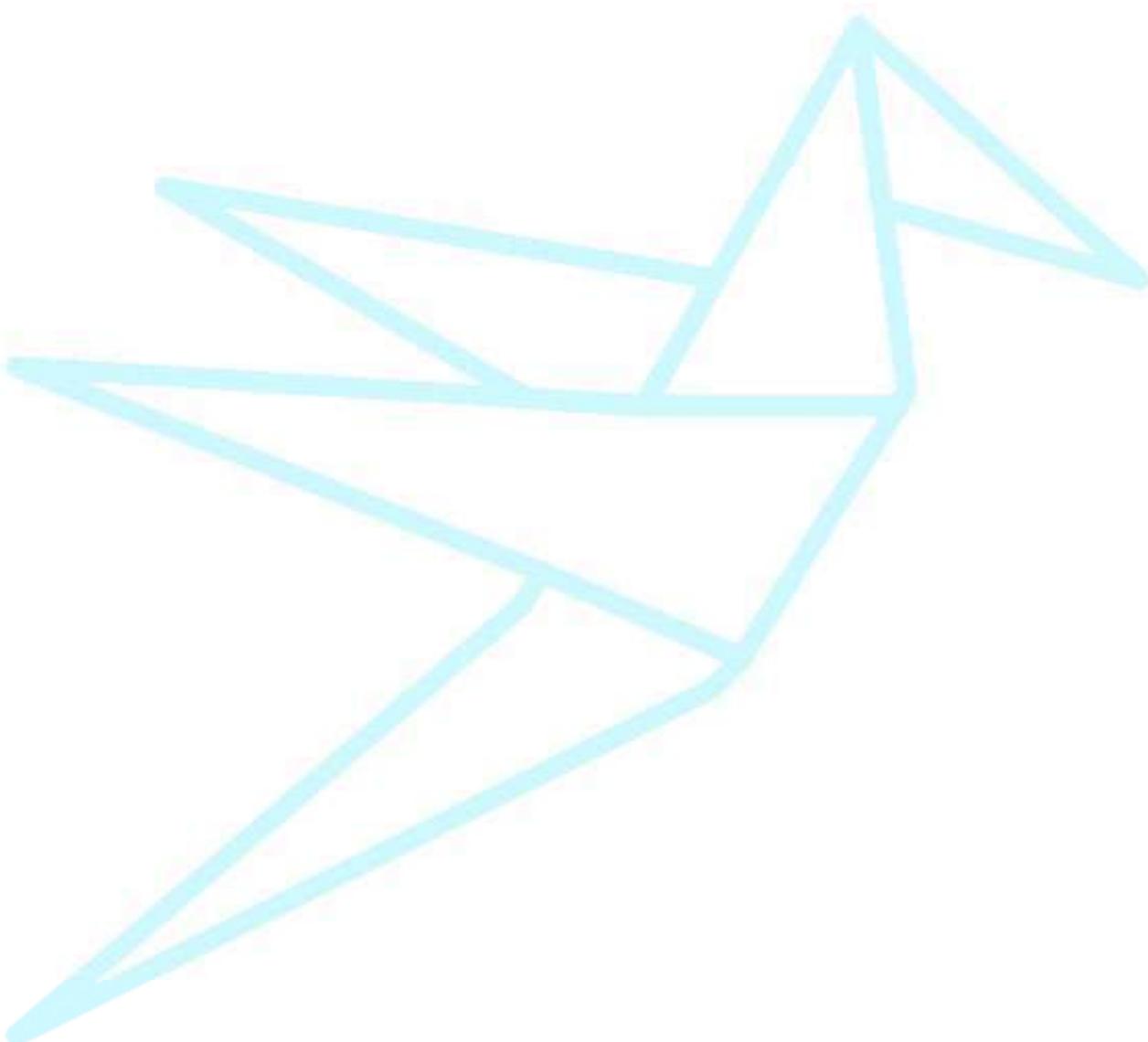
Sono le espressioni più genuine della diversità culturale del mondo, che rappresentano antiche tradizioni che spesso non hanno una codificazione scritta ma sono solo tramandate oralmente nel corso delle generazioni. L'UNESCO promuove la salvaguardia di questi capolavori di espressione creativa immateriale per evitarne la dissoluzione o la scomparsa.



**Lonely Planet's 1000 Ultimate Sights (Luoghi da vedere)**

Sono almeno 1000 i luoghi del mondo che meritano almeno una visita secondo le guide turistiche Lonely Planet™: per ognuna di cento aree di interesse diverse le dieci migliori, le più romantiche, le più avventurose, le più esotiche mete da visitare.

**National Geographic Top 10**, i migliori siti da visitare, secondo gli esperti della rivista di una delle più antiche società geografica del mondo, pubblicata in moltissimi paesi del mondo, tradotta in oltre 40 lingue diverse e che raggiunge quasi 7 milioni di lettori al mese. Il prestigio e l'autorevolezza di National Geographic™ sono il risultato di una combinazione unica di immagini originali, reportage approfonditi e mai banali.





# ISTANBUL & CAPPADOCIA

## LA PORTA D'ORIENTE: NELLA TERRA DEI SULTANI

24 MARZO – 1° APRILE 2026, 9 giorni - 8 notti



Cappadocia, dal persiano "Katpatuka", terra dai bei cavalli, si trova in Anatolia, nella Turchia centrale. Fu un'eruzione di 30 milioni di anni fa a conferirle l'aspetto che la rende unica al mondo: rocce a forma di funghi, pinnacoli a forma di cappelli o camini. Nel corso del tempo varie civiltà vi si alternarono: Ittiti, Persiani, Bizantini e paleocristiani vi misero radici e crearono nei secoli un patrimonio culturale ricco e variegato. Fu per sfuggire ai saccheggi che i suoi abitanti iniziarono a vivere tra le caverne di cui la natura aveva provvisto le rocce ed i cui ingressi potevano essere mimetizzati sfuggendo all'occhio del barbaro. Poiché i pericoli potevano protrarsi per lunghi tempi, i momentanei rifugi si trasformarono in vere città sotterranee con una rete idrica, cucine e magazzini per la conservazione di cibi, cantine e templi per la preghiera.



TRAVEL DESIGN  
STUDIO

VIAGGI  
A MISURA  
DI GRUPPO

TRAVEL DESIGN STUDIO SRL | VIA BIANZANELLA 11, 24124 BERGAMO BG, ITALY | P.IVA 04822280964  
CAP. SOC. € 50.000 | REA 387449 | CCIAA 04822280964 | CODICE SDI SUBM70N  
TEL +39 03519901200 | CELL +39 335 6158659 | FAX +39 03519901204  
[info@traveldesignstudio.com](mailto:info@traveldesignstudio.com) | [www.traveldesignstudio.com](http://www.traveldesignstudio.com)  
AUT. PROVINCIALE A/B N° 6 del 18/2/11 | POLIZZE ASSICURATIVE UNIPOL N° 166226025  
FONDO "IL SALVAGENTE" Certificato n. 2026/1-0045

**PROGRAMMA DI MASSIMA:****1° giorno, martedì 24 marzo 2026: Torino > Istanbul**

Ritrovo dei signori partecipanti all'aeroporto di Torino. Disbrigo delle formalità d'imbarco e doganali e partenza per Istanbul con il volo Turkish Airlines TK1310 delle 11h00. All'arrivo, previsto per le 16h05 dopo 3h05" di volo, incontro il personale locale e trasferimento in hotel. Cena e pernottamento in hotel.

**2° giorno, mercoledì 25 marzo 2026: Istanbul**

Pensione completa.

Intera giornata dedicata alla visita di Istanbul, l'antica Bisanzio, con l'Ippodromo, gli obelischi, la Moschea del Sultano Ahmet, nota come la Moschea Blu, la Chiesa di Santa Sofia e la Cisterna Basilica. Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio visita al Gran Bazaar, alla Moschea di Rustam Pascià e al mercato delle spezie. Rientro in hotel per la cena e il pernottamento.

Ⓐ **Istanbul.** Nessun'altra città occupa due continenti, nè fu capitale di un impero per più di 1500 anni. Bisanzio fino al 330 e Costantinopoli fino al 1930, Istanbul è oggi il cuore culturale ed economico della Turchia che aspira a essere potenza regionale in Medio Oriente in attesa di essere accolta a pieno titolo come membro dell'Unione Europea.

Il primo nucleo di Istanbul nacque sul versante europeo del Bosforo con l'insediamento greco di Byzantium che si estendeva tra il Mar di Marmara e il Corno d'Oro. Nel 328 d.C. l'imperatore Costantino il Grande ne fece la nuova Roma, e per più di mille anni la città fu capitale del Regno di Bisanzio con il nome di Costantinopoli. Gli ottomani la conquistarono nel 1453 e la posero al centro del loro regno. Con la creazione della Repubblica Turca, nel 1923 Istanbul cedette il titolo di capitale ad Ankara, ma rimane tuttora il fulcro della vita culturale del Paese. Lonely PlanetTM include il ponte di Galata tra i dieci ponti più interessanti del mondo.

Ⓐ **Cisterna Basilica,** il più famoso dei numerosi serbatoi costruiti, spesso con materiali di recupero, nel periodo bizantino per sopperire alla mancanza d'acqua in caso d'assedio. La Yerebatan Sarayı, la Cisterna Basilica, è lunga 140 e larga 70 m, ed è coperta da un soffitto a volte sorretto da 336 colonne. Una passerella permette di raggiungerne il fondo, dove si trovano due blocchi di marmo con un bassorilievo della Medusa.

Il **Gran Bazar**, Kapalı Çarşı, mercato coperto, il più grande mercato coperto del mondo. Il gran Bazar fu creato dal sultano Mehmet II, nel 1453, restaurato più volte ed è ciò che rimane dei caravanserragli antichi. Si trova alle porte del ponte di Galata, ed è un intero quartiere, un labirinto animato da un'attività febbrale, un vero e proprio dedalo di bottegucce colorate, traboccati mercanzie, una più esotica dell'altra, spezie, libri antichi, incisioni, tappeti, oggetti in rame, gioielli, cristallerie, abiti, e poi fontane, caffè e ristoranti.

Ⓐ **Moschea blu:** Se la moschea di Solimano è grandiosa, la più suggestiva è Ahmedîye Cami, fatta costruire dal sultano Ahmet I tra il 1609 e il 1617 da Mehmed Aga, un cristiano nato in Europa e divenuto architetto di corte nel 1606. Vi si entra attraversando un cortile alberato, da dove si vedono le trenta cupole sorrette da ventisei colonne di granito con capitelli di stalattiti, e in cui si trova una fonte esagonale circondata da sei colonne destinate alle abluzioni rituali. La sala di preghiera ha proporzioni simili ad altre moschee, ma i quattro possenti pilastri cilindrici del diametro di cinque metri, molto più del necessario, fanno apparire piccolo tutto il resto. Dal centro della cupola partono, oro su fondo blu, i raggi del sole che terminano sul versetto del Corano che dice Dio è la luce del cielo e della terra.

Questa moschea, detta moschea blu per il colore dominante degli ornamenti del suo interno, fino al XIX secolo fu il punto di partenza dei pellegrinaggi dei maomettani alla Mecca, ed è l'unica al mondo ad avere sei minareti. Una volta terminata, il sultano stesso, per tacitare le polemiche, dovette regalare alla moschea della Kabaah alla Mecca un settimo minareto, perché riconquistasse il suo primato religioso.

**3° giorno, giovedì 26 marzo 2026: Istanbul > Izmir**

Pensione completa.

In mattinata completamento delle visite di Istanbul con il Palazzo di Topkapi, antica residenza dei sultani ottomani, includendo l'ingresso alla sezione Harem e la Chiesa di Santa Irene. A seguire, passaggio dal Corno d'Oro, imbarco sul battello privato per una crociera sul Bosforo, per vivere la città da una diversa prospettiva. Pranzo in ristorante presso il Ponte di Galata. Partenza per Izmir (480 km, 6h), attraverso il Ponte Eurasia, celebre per il suo panorama, e il Ponte Osmangazi sul Mar di Marmara. Discesa in hotel, sistemazione nelle camere riservate, cena e pernottamento.

Ⓐ **Il Palazzo di Topkapi,** letteralmente Porta del Cannone, si trova sul Promontorio del Serraglio, tra il Corno d'Oro e il mar di Marmara. Il palazzo, labirinto di costruzioni e centro del potere dell'Impero Ottomano tra il XV e il XIX secolo, abitazione e sede del governo dei sultani, fu costruito da Mehmet ed era protetto da un muro di cinta, in cui l'accesso avveniva attraverso varie porte, affidate ad appositi corpi armati di guardia. Una di queste porte si affacciava nel punto in cui il Corno d'Oro si apre sul Mar di Marmara e, per una sorta di sineddoche architettonica, in cui una parte viene a descrivere il tutto, questa porta, la Porta del Cannone identificò, a partire dal XVIII secolo, tutto il Palazzo del Sultano ottomano.

Oggi il palazzo è adibito a museo e contiene splendidi manufatti che formano il tesoro del sultano: le cucine del palazzo con le collezioni imperiali di cristalli, argenti e porcellane cinesi, la Sala d'Udienza, la Biblioteca di Ahmet III, un'esposizione di costumi imperiali, i famosi gioielli del Tesoro, un'inestimabile collezione di miniatura di ma-noscritti medievali e, nel padiglione del Mantello Sacro, le reliquie del Profeta Maometto.

L'hammam di Cemberlitas è uno dei due bagni storici di Istanbul ancora in funzione, si trova nel quartiere di Sultanahmet, proprio accanto alla Colonna di Costantino e fu costruito su ordine di Nur Banu, la moglie di Selim II. La parte originariamente riservata alle donne è oggi scomparsa, ma l'hammam è tuttora separato per sesso.

Quello che noi chiamiamo bagno turco prende origine dalle antiche terme romane e comprende un vestibolo per accogliere i clienti prima e dopo il bagno di vapore e bere una tazza di tè, il sogukluk, cioè il tepidarium, e l'hararet, ovvero il calidarium, dove si suda nel vapore. Ogni cliente riceve un pestemal da drappeggiare intorno alla vita e calzature per camminare sul

pavimento caldo. Normalmente si combina il bagno con la pulizia al guanto di crine, shampoo e massaggio energico su una lastra in marmo.

**Izmir.** Conosciuta come Smirne, dal greco antico Smyrna, mirra. Dallo sviluppo coevo a Troia, Smirne fu occupata dagli Ittiti intorno al 1500 a.C. e dai Persiani nel VIII secolo a.C. Rifondata da Alessandro Magno nel 333 a.C., la città divenne romana nel 133 a.C., selgiuchide nel 1076, ceduta ai Genovesi nel 1261 e ai cavalieri ospitalieri nel 1320. Nel 1402 fu infine conquistata dai turchi ottomani. L'impero ottomano, uscito sconfitto dalla I guerra mondiale, cedette Smirne alla Grecia col Trattato di Sèvres del 1920, ma, dopo l'invasione greca dell'Asia minore e la sconfitta di Dumlupinar del 1922, la città fu riconquistata dall'esercito turco repubblicano e devastata da un catastrofico incendio che distrusse gran parte della città vecchia. In città numerosi musei, la Torre dell'orologio al porto, il bazar Kemeraltı, l'agorà, ricostruita da Marco Aurelio, la chiesa di San Policarpo, la moschea Hisar, la tomba di Tantalo sul monte Yamanlar, i tre castelli di Kadifekale, Ok Kalesi e Sancakkale, il labirintico e pittoresco quartiere di Konak, il mercato Kızlaragasi.

Nei dintorni si trovano diverse città antiche, fra cui Efeso, Laodicea, Filadelfia, Sardi, Thyathira e Pergamo che insieme a Smirne formano le sette chiese dell'Apocalisse di San Giovanni.

#### 4° giorno, venerdì 27 marzo 2026: Izmir > Efeso > Pamukkale

Pensione completa.

Di buon mattino partenza per Efeso (80 km, 1h20') e visita del Tempio di Adriano, la Biblioteca di Celsio e il Grande Teatro e dell'Ephesus Experience Museum. Pranzo in ristorante. Successiva partenza per Pamukkale (200 km, 2h50') e pomeriggio a disposizione per sfruttare dalla piscina termale dell'albergo. Discesa in hotel, sistemazione nelle camere riservate e cena. Possibilità di un bagno nella piscina termale dell'albergo.

 **Efeso.** La capitale della provincia romana di Asia, una delle più grandi città ioniche in Anatolia, si trova in Lidia, alla foce del fiume Caistro. Risalente al periodo ittita, quando era chiamata Apasas, Efeso fu invasa dai Cimmeri nel VII secolo a.C., poi presa dai Lidi di Creso e dai Persiani di Ciro nel VI secolo a.C.; nel 313 a.C. cadde sotto il dominio dei Macedoni, in seguito sotto Pergamo, poi sotto il regno del Ponto, e con la sconfitta di Mitrilate VI fu romana. Nella prima metà del I secolo vennero a Efeso San Giovanni con Maria e nel 53 San Paolo. Nel 431 si tenne a Efeso un concilio, su disposizione dell'imperatore Teodosio I, per cercare di pacificare le fazioni che sostenevano l'una che Maria fosse la madre di Gesù dio e quindi di Dio, l'altra che fosse madre solo di Gesù uomo. Tra le rovine di Efeso, che ne fanno uno dei più noti siti archeologici del Mare Mediterraneo, il Teatro, il piccolo tempio di Adriano, la Biblioteca di Celso, l'Altare degli Antonini, il Portico di Verulanus, numerose terme, la cinta muraria con la prigione di San Paolo. Ridotte a una singola colonna sono invece le testimonianze di quello che fu il più celebre monumento di Efeso: il Tempio di Artemide, una delle Sette meraviglie del mondo antico, raso definitivamente al suolo nel 401 per ordine di Giovanni Crisostomo, arcivescovo di Costantinopoli. Interessante anche la chiesa di San Giovanni, la caverna dei sette dormienti e la casa della Vergine, sul monte dell'usignolo dove Maria rimase, secondo la tradizione, fino al 46 quando a 64 anni d'età fu assunta in cielo.

 **Pamukkale.** Luogo spettacolare e magico, dal paesaggio fiabesco con castelli pietrificati di un bianco abbagliante. Le acque delle sorgenti termali, sature di sale calcareo, riversandosi sui bordi dell'altopiano, hanno creato questa fantastica formazione di stalattiti, cataratte e bacini. Le sorgenti di acqua calda sono state utilizzate sin dal tempo dei greci per il loro potere terapeutico. La guida Lonely PlanetTM inserisce le terrazze di Pamukkale, tra le dieci sorgenti più inconsuete del mondo.

#### 5° giorno, sabato 28 marzo 2026: Pamukkale > Konya

Pensione completa.

In mattinata, visita delle sue cascate pietrificate di Pamukkale e dell'antica città di Hierapolis. Al termine, partenza per Konya (395 km, 5h10'), dove si visiteranno il mausoleo di Mevlana e il monastero dei Dervisci rotanti con la caratteristica cupola a maioliche azzurre. Discesa in hotel, sistemazione nelle camere riservate e cena.

**Konya,** in epoca romana era conosciuta col nome di Iconium. Capitale dei turchi selgiuchidi dal XII al XIII secolo, fu uno dei più grandi centri culturali della Turchia. Durante questo periodo di espansione artistica, politica e religiosa, il mistico Mevlana Celaleddin Rumi fondò l'Ordine Sufico, conosciuto a occidente come Dervisci Ruotanti. Il mausoleo di Mevlana, ricoperto di mattonelle verdi, è la costruzione più famosa di Konya. Accanto al mausoleo, l'antico seminario dei dervisci, ora trasformato in museo, conserva i manoscritti dell'opera di Mevlana e oggetti di culto mistico appartenuti all'ordine.

#### 6° giorno, domenica 29 marzo 2026: Konya > Cappadocia

Pensione completa.

Partenza per la Cappadocia (240 km, 3h10'), con breve sosta lungo il percorso al caravanserraglio di Sultanhanı. All'arrivo in Cappadocia visita di Saratlı, una delle "città sotterranee". Pranzo in ristorante e successiva visita della Valle di Pasabag, della Valle di Zelve e sosta a un laboratorio di lavorazione di pietre dure, oro e argento.

Successiva discesa in hotel, sistemazione nelle camere riservate e cena.

**FACOLTATIVO (a pagamento):** Possibilità di partecipare allo spettacolo dei dervisci danzanti.

#### 7° giorno, lunedì 30 marzo 2026: Cappadocia

Pensione completa.

**FACOLTATIVO (a pagamento):** In mattinata possibilità di partecipare ad un giro in mongolfiera sulle valli della Cappadocia (escursione soggetta a riconferma in base alle condizioni atmosferiche, costo da riconfermare in loco € 300 a persona).

Intera giornata dedicata alla visita di questa regione con la valle di Devrent, dove il tempo ha eroso la roccia formando picchi, coni e obelischi, il museo all'aperto di Göreme, la più spettacolare tra le valli della Cappadocia, disseminata di colonne rocciose che prendono il nome di "camini delle fate" e sosta a una cooperativa locale dedita alla lavorazione di tappeti. Pranzo in ristorante, visita della cittadella di Uchisar, della Valle Rosa e della Valle dell'Amore. Al termine rientro in hotel per la cena.

**FACOLTATIVO (a pagamento):** Dopo cena, possibilità di partecipare ad una serata folkloristica con danzatrice del ventre.



**Cappadocia.** Un labirinto di torri, crepacci, canyon, pinnacoli e castelli rupestri: è un paesaggio fiabesco quello che si presenta agli occhi di chi raggiunge la Cappadocia, quella magica regione con al centro le città di Nevsehir, Selime, Avanos e Urgup. Dapprima rifugio di anacoreti ed eremiti cristiani, poi di intere popolazioni che scavaron le loro abitazioni nel tufo, la zona si è trasformata in epoca bizantina in uno straordinario universo rupestre. Nele valli di Göreme e di Ihlara sono state censite 365 chiese, tra cui quelle di Ortahane, Durmus Kadir, Yusuf Koc e Bezirkane, Tokali Kilise, alcune delle quali splendidamente affrescate. C'erano anche una decina di misteriose città sotterranee: Derinkuyu è la più grande, nove piani sovrapposti sotto il livello del suolo, in cui ci si rifugiava in caso di incursioni nemiche. Visita alla Cittadella di Uchisar, la Valle Pietrificata di Göreme con le sue chiese decorate con affreschi, la Valle di Pasabag e Kaymakli, una delle città sotterranee più famose del mondo. La guida Lonely PlanetTM ritiene i panorami della Cappadocia tra i dieci più straordinari del mondo, la valle che va da Ihlara a Goreme tra i luoghi del mondo con i monasteri e i conventi più favolosi, e le sue formazioni rocciose tra le dieci più strabilianti del mondo.

#### **8° giorno, martedì 31 marzo 2026: Cappadocia > Ankara**

Pensione completa.

**FACOLTATIVO (a pagamento):** Di primissimo mattino, possibilità di partecipare ad un'escursione di Jeep Safari per ammirare le valli, le formazioni rocciose e le colline della Cappadocia (*escursione soggetta a riconferma in base alle condizioni atmosferiche*). Partenza per Ankara (300 km, 3h30') passando per il lago salato. All'arrivo nella moderna capitale, visita panoramica della città. Pranzo in ristorante e successiva visita del Museo delle civiltà anatoliche. Sistemazione in hotel nelle camere riservate e cena.

**Ankara.** La capitale della Turchia, detta in italiano anche Angora, si trova a 850 m slm, circondata da steppe in uno dei luoghi più aridi del paese. La fondazione della città di Ankuwash risale alla civiltà ittita, anche se la mitologia vuole la città fondata dal leggendario re Mida di Frigia, figlio di Gordio. Dopo i Frigi, i Lidi e i Persiani la città passò ai Romani nel 277 a.C. che la rinominarono Ancyra. Divenne poi parte dell'Impero Romano d'Oriente e nel 620 fu conquistata dai Persiani. Nel 1071 il sultano selgiuchide Alp Arslan prese la città dando inizio a un lungo periodo di dominazione ottomana che, tra alterne vicende, durerà fino agli inizi del XX secolo. Dopo la sconfitta ottomana nella I guerra mondiale divenne la capitale del governo rivoluzionario di Mustafa Kemal Ataturk. Sul Monumentum Ancyranum del 20 a.C. è scolpito il Res Gestæ Divi Augusti, resoconto redatto dallo stesso imperatore romano riguardante le opere che compì durante la sua lunga carriera. D'interesse anche la cittadella; il teatro romano; le terme dedicate ad Asclepio; la Colonna di Giuliano l'Apostata; lo storico albergo Ankara Palas del 1927; Anıtkabir, il mausoleo di Ataturk; il palazzo Türkocağı del 1927, che ospita il museo d'arte e scultura; i Musei Etnografico e della civiltà anatolica, situato in un antico bedestem, mercato coperto; il Çengelhan Rahmi Koç Museum, dedicato alla tecnologia industriale e ospitato in un caravanserraglio ottomano; le antiche moschee Alaaddin, Ahi Elva, Haci Bayram, Yeni e la moderna Kocatepe; Çankaya Köşkü e Pembe Köşk, attuale e precedente residenze presidenziali; il monumento alla vittoria.

#### **9° giorno, mercoledì 1° aprile 2026: Ankara > Istanbul > Torino**

Prima colazione in hotel.

Trasferimento in aeroporto in tempo utile per il volo TK2143 delle 12h55 diretto a Istanbul. Arrivo previsto alle 14h15 dopo 1h20' di volo e coincidenza con volo TK1311 delle 16h10 di rientro a Torino. Arrivo previsto per le 18h15 dopo 3h05' di volo.

### **QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE**

**BASE 30 PERSONE € 1.520**

**BASE 25 PERSONE € 1.560**

**BASE 20 PERSONE € 1.630**

**SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA € 350\***

**\*CAMERE SINGOLE CONTINGENTATE E SOGGETTE A RICONFERMA**

**RIDUZIONE 3° LETTO - € 80**

**\*Le tasse aeroportuali sono incluse,**

**ma sono indipendenti dalla nostra politica commerciale e possono aumentare senza preavviso**

**QUOTA DI GESTIONE PRATICA € 50\***

#### **Le quote comprendono:**

- ✓ voli di linea Torino / Istanbul // Ankara / Istanbul / Torino;
- ✓ \*tasse aeroportuali (€ 186 aggiornate al 18/6/2025);
- ✓ bagaglio in stiva da 23 kg;
- ✓ sistemazione negli hotel 4\*/5\* indicati o similari;
- ✓ trattamento di pensione completa come da programma;
- ✓ trasferimenti in pullman privato GT per tutta la durata del tour;
- ✓ ingressi ai siti in programma: Moschea Blu, Santa Sofia, Cisterna Basilica, Palazzo Topkapi, Efeso, Pamukkale, mausoleo di Mevlana, Museo delle civiltà anatoliche di Ankara;
- ✓ crociera privata in battello sul Bosforo;
- ✓ guida parlante italiano a disposizione per tutto il tour;
- ✓ auricolari a disposizione per tutto il tour;
- ✓ tasse di soggiorno;

- ✓ assicurazione sanitaria e bagaglio Allianz (massimale € 30.000) e bagaglio (massimale € 1.000);
- ✓ assicurazione RC Tour Operator Grandi Rischi (massimale € 33,5 milioni).

#### **Le quote non comprendono:**

- ✗ bevande ai pasti;
- ✗ mance (30 € a persona circa) e facchinaggi;
- ✗ tutto quanto non espressamente indicato alla voce la quota comprende.

#### **Assicurazioni facoltative:**

█ assicurazione annullamento viaggio:	+ 75 € fino a 2.000 € di spesa
---------------------------------------	--------------------------------

#### ***Gli importi indicati si intendono a persona e sono comprensivi di imposte di assicurazione e diritti d'agenzia.***

La sottoscrizione dell'assicurazione facoltativa Allianz contro i rischi di annullamento del viaggio copre per qualsiasi impedimento oggettivamente documentabile, incluso pandemia (copertura in caso di positività dell'assicurato o dei suoi familiari), malattie preesistenti e croniche, nei limiti previsti dalle condizioni di polizza.

La sottoscrizione della polizza contro l'annullamento del viaggio dovrà essere richiesta e saldata contestualmente alla conferma del viaggio con accettazione scritta di ricezione e presa visione delle condizioni contrattuali, con particolare riferimento ai paragrafi "Esclusioni". I diritti nascenti dai contratti di assicurazione dovranno essere esercitati dal viaggiatore direttamente nei confronti delle compagnie di assicurazioni contraenti, alle condizioni e con le modalità previste nelle polizze medesime, prestando attenzione in particolare alle tempistiche per l'apertura del sinistro, alle franchigie e alle limitazioni ed esclusioni.

Prima della sottoscrizione vi invitiamo prendere visione delle condizioni di polizza disponibili sul nostro sito [www.traveldesignstudio.com](http://www.traveldesignstudio.com).

Su richiesta sono inoltre disponibili polizze sanitarie e annullamento con massimali sanitari più estesi e casistiche in copertura annullamento più ampie.

#### **Operativi aerei (non sono state effettuate prenotazioni):**

↗ TK1310	Torino	Istanbul	11h00	16h05	3h05'
↗ TK2143	Ankara	Istanbul	12h55	14h15	1h20'
↗ TK1311	Istanbul	Torino	16h10	18h15	3h05'

#### **Hotel quotati (o similari):**

↗ Istanbul	Hotel Grand Gulsoy ****
↗ Izmir	Hotel Blanca ****
↗ Pamukkale	Hotel Colossae ****
↗ Konya	Hotel Novotel *****
↗ Cappadocia	Hotel Perissia *****
↗ Ankara	Hotel Holiday Inn Kavaklıdere ****

#### **Documenti necessari per i cittadini italiani adulti e minori:**

- █ Carta d'identità valida per l'espatrio o passaporto con validità minima residua di 5 mesi dalla data prevista di rientro.
- █ **I viaggiatori provvederanno prima della partenza a verificare presso le competenti autorità (Governo Italiano tramite il sito [www.governo.it](http://www.governo.it), Questure locali, Ministero Affari Esteri tramite il sito [www.viaggiaresicuri.it](http://www.viaggiaresicuri.it), ASL regionali e locali) che i propri documenti siano in regola con le indicazioni fornite e ad adeguarsi in tempo utile prima dell'inizio del pacchetto di viaggio. In assenza di tale verifica, nessuna responsabilità per la mancata partenza di uno o più viaggiatori potrà essere imputata a Travel Design Studio.**
- █ Travel Design Studio non è responsabile del negato imbarco a causa di documenti personali non validi per l'espatrio.

#### **Note:**

- ⇒ **In Turchia non sempre esistono camere triple reali, spesso il 3° letto è aggiunto e di dimensioni ridotte (rolling bed).**
- ⇒ Le distanze e i tempi di percorrenza riportati nel programma sono desunti da siti di mappe elettroniche e sono forniti, come le descrizioni delle località, a titolo puramente indicativo; la sequenza delle visite è da ritenersi orientativa e le visite previste possono non includere alcuni dei siti o dei monumenti descritti, in dipendenza degli orari e dei giorni di accessibilità stagionali e del tempo effettivamente a disposizione.
- ⇒ Le tariffe aeree di gruppo non danno diritto alla preassegnazione dei posti a bordo, né all'emissione anticipata delle carte di imbarco. Le nostre hostess e il nostro personale d'agenzia si adopereranno, in collaborazione con la compagnia aerea e nei limiti del possibile, per favorire una sistemazione a bordo che mantenga il gruppo unito. Potrà essere tuttavia possibile che la compagnia aerea richieda un supplemento per questo servizio. L'assegnazione di posti particolari individuali è a totale discrezione della compagnia aerea, che per alcuni di essi può richiedere un supplemento. Le regole dell'aeronautica civile prevedono che i posti antistanti le uscite d'emergenza possano essere assegnati solo a passeggeri adulti in buone condizioni di salute e che parlano fluentemente inglese.
- ⇒ Alcuni nomi di località e altri nomi citati nel programma sono traslitterati in lettere latine a partire dall'originale turco. La traslitterazione dei nomi locali in caratteri latini è di tipo fonetico, per questo il medesimo vocabolo può essere ritrovato scritto in caratteri latini in forme diverse tra loro.
- ⇒ Per gli alberghi sono riportati, se disponibili, la classificazione ufficiale e, con i pallini verdi, il giudizio assegnato dal sito Tripadvisor®, rilevato alla data del presente preventivo.

- ⇒ *I partecipanti al viaggio dovranno sottoscrivere il contratto di viaggio al momento dell'iscrizione, per accettazione dei contenuti e dei termini contrattuali, così come richiesto dalle normative vigenti.*
- ⇒ *Non è consentita la riproduzione, nemmeno parziale, di questo programma senza il consenso espresso di Travel Design Studio.*
- ⇒ *Rif. 6345 UCT*



### **Patrimoni dell'Umanità UNESCO (World Heritage)**

La Convenzione sul Patrimonio dell'Umanità, adottata dalla Conferenza generale dell'UNESCO il 16 novembre 1972, ha lo scopo di identificare e mantenere la lista di quei siti che rappresentano delle particolarità di eccezionale importanza da un punto di vista culturale o naturale e possiedono valore di universalità, unicità e insostituibilità.

Al 31 gennaio 2026, la lista include 1.154 siti in 167 paesi dei 193 che hanno ratificato la Convenzione.

